第一图书网, tushu007.com

<<一梦三四年>>

图书基本信息

书名：<<一梦三四年>>

13位ISBN编号：9787806782552

10位ISBN编号：7806782559

出版时间：2004-4-1

出版时间：世纪出版集团,上海书店出版社

作者：郭敬明

页数：121

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

当我站在学校看梧桐树叶一片一片往下掉的时候，我觉得这个世界还是很美好很值得相信的。
就这样我站在这个空旷的大学里面看了三次秋天的落叶，我糊里糊涂就过了三年，一切过得好像梦一样，而且是个冗长而沉闷的梦。
一梦三四年。
因为我知道你是个容易担心的小孩，所以我将线交你手中却也不敢飞得太远。
不管我随着风飞翔到云间，我希望你能看得见，就算我偶尔会贪玩迷了路，也知道你在等着我。

作者简介

郭敬明，网名：第四维。
第三届、第四届全国新概念作文大赛一等奖得主，2002年第10期《萌芽》杂志发表其短篇小说《幻城》，引起轰动。
后创作完成长篇小说《幻城》，由春风文艺出版社出版。
《左手倒影，右手年华》是作者新近创作的散文作品，是作者最擅长、最珍爱的文字，也最能反映作者灵动的才华与“充满疼痛与欢乐”的青春世界。

章节摘录

朋友们叫我ＦＯＸ　　我从来没觉得自己是个差学生，可是事实证明人的主观意识不能改变客观存在，而这个要命的事实就是我的四级还是没过。
我知道要是明年这个时候我要再过不了我就真的完蛋了，我会真的完了蛋了。
树叶不停地掉在树下面我看着看着就很伤感，一个大男人为这点屁事伤感想想我自己都觉得恶心。
这样的生活何时才是个尽头啊？我站在学校空旷的草坪上看落日的时候恍惚地想起鲁迅叔叔的名言。
我记得以前我念中学的时候老背他的文章，一大段一大段地背。
可是考试又考不了多少，所以后来我就不背了。
知道了不考我都还要背那我岂不是太傻。
可是老师都是喜欢傻学生的，所以我的老师在毕业的时候对我的评价就俩字儿：乖戾。
这是三年以来我觉得他用得最有文化的一个词。
我记得我同桌的一个女生每次背鲁迅的时候都会白眼狂翻像要撒手人寰，可是每次她都特别悠闲地回过神来倒是弄得我在旁边很紧张怕她昏过去老师要我背她去医务室。
我叫顾小北，我的朋友们叫我ＦＯＸ。
我蜗居在上海这个中国最繁华最光怪陆离的城市却生活得如同原始人，日出而作日落而息，有时候连日出都不作，每天早上逃课逃得轻车熟路，睡醒后想好一个理由来安慰自己顺便安慰老师，过得不要太悠闲。
我上高数的时候看外语，上外语的时候看计算机，上计算机的时候睡觉。
因为我的计算机老师是个天才，尽管我的电脑知识ＰＯＯＲ到极致，但他就是有办法把课上得更加ＰＯＯＲ。
而且他最恶劣的地方在于上课的时候点一次名下课时还要点一次名。
但就像英文教材的第三课题目一样，Ｉｔ ｃｈａｎｇｅｓ ｎｏｔｈｉｎｇ。
我就曾经看见过一个男生低着头在下面叫了七声“到”，其中有三声是尖着嗓子替女生叫的。
我当时特别想昏过去。
我的大学仗着政府撑腰把学校修建得如同皇家园林，我一个Ｆ大的朋友来找我的时候在门口目瞪口呆，当我出现在他面前的时候他拍拍我的肩膀说，小子你的学校真像流星花园里的英德学院，然后他勾着我的肩膀流着口水说，不知道有没有Ｆ４？

媒体关注与评论

这是郭敬明为春写的散文诗，一群少年人走过了一段爱痛交织的青春时光，郭敬明闪耀着诗性光芒的文字，将把这段感人的青春故事永远留在那一段岁……　　郭敬明的文字在这本书里终于彻底呈现出一种影象的品质，画面感极强，这正是郭敬明这本最新绘本集最显著的特点。
在《一梦三四年》里，最可怕的不是无法走到一，而是最终居然忘记了对方的脸庞。

编辑推荐

这是郭敬明为春写的散文诗，一群少年人走过了一段爱痛交织的青春时光，郭敬明闪耀着诗性光芒的文字，将把这段感人的青春故事永远留在那一段岁……　　郭敬明的文字在这本书里终于彻底呈现出一种影象的品质，画面感极强，这正是郭敬明这本最新绘本集最显著的特点。
在《一梦三四年》里，最可怕的不是无法走到一，而是最终居然忘记了对方的脸庞。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com