

## <<文化区域的分异与整合>>

### 图书基本信息

书名：<<文化区域的分异与整合>>

13位ISBN编号：9787806781357

10位ISBN编号：7806781358

出版时间：2004-1

出版时间：上海书店出版社

作者：张晓虹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文化区域的分异与整合>>

### 内容概要

本书是以现陕西省份为区域界定的文化地理学研究专著。

在全书构成上，作者是凭其所掌握的大量文献资料，以区域与层次为推进线索、以分化与整合为问题理念，分别从学术文化、方言戏曲、宗教传播、婚丧习俗及民间信仰等社会文化主导方面，对陕西文化地理的层级构筑与成因现象作了迄今以下的过程性大鸟瞰。

本书贯穿区域的概念，将陕西历史文化著为一编，这在现今的相关著作中，有其一定的学术风格与撰著特色，可见其撰述特色与目标追求。

## <<文化区域的分异与整合>>

### 作者简介

#### 目录

序——兼议自然区、行政区与文化区相互关系研究之重要性

#### 绪论

第一章 陕西历史文化地理研究背景

第一节 陕西省自然地理概况

第二节 陕西历代政区沿革

第三节 历代陕西人口的发展及民族的变迁

第四节 土地利用方式及社会经济的变迁与陕西社会风气的转移

第二章 陕西学术文化的区域发展及其地域差异

第一节 两汉时期陕西学术文化地理

第二节 魏晋南北朝隋唐时期陕西学术地理

第三节 宋元时期陕西学术文化地理

第四节 明清时期陕西学术文化的地理分布

第三章 陕西方言地理格局与戏剧剧种的地理分布

第一节 陕西方言地理格局及其历史文化背景

第二节 陕西戏剧剧种的地理分布特点

第四章 陕西佛教的发展及其地理分布

第一节 十六国时期陕西佛教的传入及分布

第二节 南北朝时期陕西佛教分布的区域差异

第三节 隋唐时期陕西佛教地理特征

第四节 影响陕西佛教地理分布格局的主要因素

第五章 陕西风俗地理（上篇）

第一节 陕西婚俗的地域分布

第二节 陕西丧葬习俗的特点及其区域差异

第三节 陕西岁时民俗的区域差异

第六章 陕西风俗地理（下篇）

第一节 陕西民间信仰的区域差异

第二节 陕西民居的地域差异

第七章 陕西文化的形成

一、西综合文化区划

二、文化中心——长安

三、陕西文化区的形成机制

附录 太白山信仰与关中气候

<<文化区域的分异与整合>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>