第一图书网, tushu007.com

<<手绘效果表现>>

图书基本信息

书名：<<手绘效果表现>>

13位ISBN编号：9787806776315

10位ISBN编号：7806776311

出版时间：2004-3

出版时间：广东经济出版社

作者：香港科讯国际出版有限公司

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<手绘效果表现>>

内容概要

步入产品标准化、电脑化生产的21世纪，电脑合成作曲、电脑设计的动漫画游戏软件已是人们司空见惯的产品。
就连专业性、创造性很强的室内装饰设计领域，国内外软件生产商也开发出不少的设计软件。
有了它，只要轻点鼠标，就可以不断转变设计方案，包括家具的颜色和摆放的位置，可谓弹指一挥间，世界变了样。
但是，在这样的背景下，作为室内设计师表达创作思路的方式——手绘效果图不仅没有消亡，反而备受设计师、特别是“新锐”设计师们的青睐，原因何在？
一位哲人说过：“存在证明合理。
”“要表达对功能空间的构思与设计，仅凭语言和文字难以全面；而借助手绘图，寥寥数笔就可将设计师对建筑外观、室内布置、环境组织，甚至用工用料、工艺构成的设想快捷、形象地阐明。
因而，手绘图是设计师创意和灵感的载体，是一门源于技术而高于技术的艺术，它展示了设计师的创造思维、专业知识和独特个性，同时也是其与客户交流沟通的重要手段。
许多客户也十分看重手绘图，因为从中不仅可以看出设计师的功力，还可以方便对图进行修改，完善。
其次，手绘图具有很强的实用性。
一项设计，需表达的内容有主有次，设计师对该省的地方数笔带过；而对心目中的重要部分，会不厌其烦的、细致地用工笔勾画、豁达和细腻跃然图上。
这“疏可跑马，密不容针”的手法对设计师而言是一种省时快捷的方式。
“伟大的艺术从来就是最富于装饰价值的。
”（英国小说家和剧作家毛姆）这恐怕是手绘图长盛不衰、具有欣赏价值和保存意义的缘由所在。
为了满足广大读者的需求，编者收集精选北京、上海、广州、深圳、香港等大城市的知名室内装饰设计公司手绘图例300多例，按住宅的客厅、餐厅、卧室、书房、酒店的大堂、餐厅、咖啡厅、客房，以及商业、娱乐等项目分类，共对绘图所用的工具加以说明。
相信这本荟萃百家精华的手绘图册会受到广大室内设计人士和美术爱好者的欢迎，并从中有所收益。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com