

<<横站生涯五十年>>

图书基本信息

书名：<<横站生涯五十年>>

13位ISBN编号：9787806769744

10位ISBN编号：7806769749

出版时间：2006-3

出版时间：文汇出版

作者：吴冠中

页数：253

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<横站生涯五十年>>

内容概要

我青年时代爱文学，被迫失恋，这一恋情转化而爱上了美术，并与之结了婚，身家性命都属美术之家了。

从此我生活在审美世界中，朝朝暮暮，时时刻刻，眼目无闲时，处处识别美丑，蜂采蜜，我采美。

在世界百花园中，奇花异草引人瞩目，奇花异草必有其独特的土壤与根源，顺藤摸瓜，最终能摸到其故国的、民族的因素。

但如根本缺乏对艺术的纯正爱怜，一味标榜民族的特色，强加于人，以自尊掩饰自卑，只能掀起假花市场。

情之传递是艺术的本质，一个情字了得。

艺术的失落同步与感情的失落，我不信感情的终于消亡。

鲁迅先生说过因腹背受敌，必须横站，格外吃力。

我自己感到一直横站在中、西之间，古、今之间，但居然横站了五十年，存在了五十年……

<<横站生涯五十年>>

书籍目录

一个情字了得辑一 绘画的形式美 土土洋洋, 洋洋土土 造型艺术离不开对人体美的研究 关于抽象美 油画实践甘苦谈 内容决定形式 风筝不断线 虚谷所见 三方净土轮轮来: 灰、白、黑 何处是归程 无心插柳柳成荫 是非得失文人画 笔墨等于零 风格辑二 贵州山丛寻画 风景哪边好?

一点心得和感想 魂寓何处 点名道姓说艺评 审稿 美术自助餐 师生对话 风景写生回忆录 赵燕侠与海派 戏曲的困惑 邂逅江湖 毁画 乱画嘛!
.....辑三

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>