

<<人物速写>>

图书基本信息

书名：<<人物速写>>

13位ISBN编号：9787806749401

10位ISBN编号：7806749403

出版时间：2006-6

出版时间：广西美术出版社

作者：郑万林

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人物速写>>

内容概要

《人物速写》通过人物写生训练，使考生对人物的结构、比例、画面布置有一个初步认知，从而掌握人物速写的基本画法和组织构图能力。

不间断地练习速写，训练能得心应手地准确表达人物动态的能力，促进前几科的艺术表达与控制能力。

它像阶梯一样由低到高、由浅入深。

按照本套书的学习顺序，可以在较短的时间内，避免学习单一、营养不良，掌握一套较全面扎实的基本功，以不变应万变，应对各种各样的考试，以优异成绩步入大学门槛，成为学业的骄子。

所掌握的这些基本功还将使你受益终生。

这套丛书也适合大学低年级学生作为基础课的参考书，供他们汲取各种营养，满足学习渴望。

同时，还适合做职业技术学院、中等学校绘画和设计专业的基础教材，学生根据书中的要求通过系统地训练，很快就能较为全面牢固地掌握美术基础。

本丛书选用作品量大，风格多样，内容详实，既实用又有深度，是一套适用性很强的丛书。

<<人物速写>>

作者简介

郑万林，男，汉族，1958年生，1984年毕业于广西艺术学院美术师范系，1985年入南京艺术学院油画专业助教班，其后长期担负油画、素描教学，1988年起从事连环画、插图创作，1997年成为接力出版社签约插图画家。

现任广西艺术学院美术学院副教授；装帧插图工作室主任；中国美

<<人物速写>>

书籍目录

第一章 人物速写总论第二章 人体结构比例常识第三章 人体运动规律第四章 人体动态速写第五章 场景中的人物速写第六章 速写的表现

<<人物速写>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>