

<<真人头像>>

图书基本信息

书名：<<真人头像>>

13位ISBN编号：9787806747544

10位ISBN编号：7806747540

出版时间：2005-10

出版时间：广西美术

作者：李峻 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<真人头像>>

内容概要

近年来，真人头像越来越成为我国高等艺术院校美术类专业考试的重点内容。

画好真人头像素描首先还是通过对石膏头盖骨来深入理解头部的解剖结构，并进行多角度、全方位的写生；其次需坚持对优秀作品的临摹，要选择在造型与表现技法上有代表性，同时也能为初学者可以接受的大师作品，另外也要学习美术院校师生的优秀作品；最后是通过有大量针对性的头像写生来解决有关真人头像的诸多问题，当然在这过程中仍然需掺以临摹的方法去解决相关的难点，重视对五官的理解及其与头部大的形体结构间的关系与表现。

相信通过本书图文并茂的具体分析，以及提供的优秀作品范例，对广大考生的考前突击准备是有积极指导意义的。

<<真人头像>>

作者简介

李峻，1969年生于浙江杭州，1989年中国美术学院附中毕业。

1993年 中国美术学院中国画系人物专业毕业 1998年 中国美术学院中国画系人物专业毕业获硕士学位
1991年 东京(世界大学生美术大展>(日本) 1994年 (第8届全国美术作品展览浙江展)(杭州) (中国当代艺术展>(英国) (浙江省高等学校美术作品展览>获专业类铜奖 1995年 (吉林) 获优秀作品奖
1997年 (首届中国美术学院研究生作品展>(杭州) 1998年(首届中国高等艺术学院素描大展>(北京) 1999年 (杭州) 2000年

<<真人头像>>

书籍目录

第一节 真人头像概论 第二节 评卷标准 第三节 事半功倍 第四节 怎样临摹 第五节 考前计划 第六节 高招叠出 第七节 佳作范例

<<真人头像>>

编辑推荐

近年来，真人头像越来越成为我国高等艺术院校美术类专业考试的重点内容。

画好真人头像素描首先还是通过对石膏头盖骨来深入理解头部的解剖结构，并进行多角度、全方位的写生；其次需坚持对优秀作品的临摹，要选择在造型与表现技法上有代表性，同时也能为初学者可以接受的大师作品，另外也要学习美术院校师生的优秀作品；最后是通过有大量针对性的头像写生来解决有关真人头像的诸多问题，当然在这过程中仍然需掺以临摹的方法去解决相关的难点，重视对五官的理解及其与头部大的形体结构间的关系与表现。

相信通过本书图文并茂的具体分析，以及提供的优秀作品范例，对广大考生的考前突击准备是有积极指导意义的。

<<真人头像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>