

<<室内设计>>

图书基本信息

书名：<<室内设计>>

13位ISBN编号：9787806747339

10位ISBN编号：7806747338

出版时间：2006-1

出版时间：广西美术出版社

作者：徐伟德黄元庆程瑜怀

页数：81

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<室内设计>>

内容概要

21世纪是一个体现完美的设计时代。

对今天的人们来说，设计不再是仅仅局限于造物、造型和设色，或只是为了人类自身的行为。

设计的根本是合理。

我们必须面对现实、面向未来，对全人类和世界上所有生灵的和谐生存进行全方位的、立体的、综合的设计。

因此，对设计含义的提升和设计内容的扩展，当是今日设计教育和研究中最为重要的课题。

这套设计教材作为上海教育委员会高校重点教材建设项目，具有相当强的知识性、指导性、实用性和针对性，是专门为艺术设计专业在校大学本科生而编写的系列设计教材。

全套书共设10个独立单行本：工业设计、染织设计、服装设计、VI设计、室内设计、图形创意、现代陶艺设计、新多媒体设计、基础图案设计、色彩构成。

每本教材的理论论述全面而精要，简洁而准确，表述深入浅出，分析透彻明了，并配有大量国内外最新的图片资料和学生优秀作业辅助说明，力求具有鲜明的专业性和时代性，是艺术设计院校和设计专业理想的学习教材，对广大设计人员和设计爱好者来说，也是一套很好的设计参考读物。

相信这套设计教材的问世，会对推动上海乃至我国的设计事业和设计教育的长足发展产生积极的作用。

它的重要价值，将在未来不断地显现。

作者简介

程瑜怀，江苏常州人，1976年11月生，曾参加过2003年韩国大学生设计展示会《Website Desian about Chinese Movie for Cultural Inherit——传承中国文化的中国电影网站设计》及设计作品《Open wide,Being free——开放，自由》参加2004年韩国BEXCO image Cosmos设计展。

<<室内设计>>

书籍目录

第一章 室内设计的含义、基本观点及流派 一 室内设计的含义 二 室内设计的基本观点 三 室内设计的风格与流派第二章 室内设计的方法和程序步骤 一 室内设计的方法 二 室内设计的程序第三章 室内设计要素 一 线条、形态、色彩和质感 二 设计原理 三 细部设计——设计的灵魂所在第四章 室内人体工程学的应用 一 人体工程学的含义和发展 二 人体工程学在室内空间中的运用第五章 室内设计中的照明运用 一 均匀照相 二 局部照相 三 重点照相第六章 室内设计的表现 一 室内设计制图 二 室内设计手绘透视与快速制图法 三 室内手绘效果图速写技法 四 室内手绘效果图的多种表现技法 五 室内设计电脑效果图的表现

<<室内设计>>

章节摘录

插图

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>