

<<恍然如梦2>>

图书基本信息

书名：<<恍然如梦2>>

13位ISBN编号：9787806739990

10位ISBN编号：7806739998

出版时间：2007-05

出版时间：花山文艺出版社

作者：月下箫声

页数：236

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<恍然如梦2>>

内容概要

《恍然如梦2》：司徒晓的清宫之旅并没有因为婚姻变得平静，当她逐渐适应“婉然”的生活时，一场突如其来的变故，一声仿佛来自几百年后的呼唤，她的人生再次发生翻天覆地的变化。纠缠百年的痴恋，无法得到的痛惜，忠贞不渝的深情.....爱情，究竟是一声叹息，还是繁华一梦？梦醒时分，那遗失在时空里的背景又在何处.....

<<恍然如梦2>>

作者简介

月下箫声，一个以“慵懒”为人生哲学的小女子，最喜欢做的事情是什么都不做；最常做的事是待在家里，听喜欢的歌，天马行空地想像。

喜欢一句不知出处的话：“烟雨观春柳，月夜听箫声”还有一句知道出处的歌词：“谁在月下吹箫，想你白衣飘飘。

”

<<恍然如梦2>>

书籍目录

1	引子	第一章 初入深宫	第二章 歪打正着	第三章 妙手连环	第四章 雪夜迷情	第五章 青涩诺言	第六章 寂寞暗香	第七章 浅情情殇	第八章 情根深种	第九章 阴谋初现	第十章 风波骤起	第十一章 泰山馈杖	第十二章 月老红线	第十三章 以彼之道	第十四章 出巡塞外	第十五章 飞来横祸	第十六章 围场暗涌	第十七章 你要幸福	第十八章 海水火焰	第十九章 汉有游水	第二十章 恍然一梦	
2	第一章 大婚之喜	第二章 情意缠绵	第三章 无怨无悔	第四章 一废太子	第五章 针锋相对	第六章 劫后重逢	第七章 孕育新生	第八章 生离死别	第九章 塞外惊魂	第十章 新人旧人	第十一章 迷茫情错	第十二章 旧侣难忘	第十三章 真相回归	第十四章 雪夜出走	第十五章 重逢故人	第十六章 大局已定	第十七章 归来去来	尾声 红尘做伴				

<<恍然如梦2>>

章节摘录

第一章 初入深宫 一觉醒来，我的生活竟然发生了翻天覆地的变化，是的，翻天覆地，试想一个生于二十世纪八十年代的现代人，在一觉醒来时发现周围的一切悄然倒退了三百年不止，这不是翻天覆地是什么？

我一跃而起，开始在屋子里进行地毯式的检查，一切都很真实，绝不是电影里制作的漏洞百出的道具，而这房间里，唯一的一件摆设——一面镜子，镜子中，一张和我几乎完全不一样的面孔，似乎也在清楚地告诉我，此时的我应该已经不是原本的我了，而是一个陌生的人，从这身衣袍看，好像还真是一个清朝人的样子，也就是说，某个未知的原因造成了一个恐怖的结果，我穿越时空了，不是肉身，只是灵魂。

天呀！

还没来得及想清楚究竟是什么原因竟然让我做出了穿越时空这么伟大的壮举，小屋的门已经被推开了，几个一身宽大旗袍的女人就这样齐齐地站在了我的眼前。

我小心谨慎地盯着她们，感觉来者不善。

果然，其中一个衣饰华贵的妇人上下打量了我几眼后，蒲扇大的手掌直直地奔着我的脸过来了。

笑话，从小到大，只有我欺负别人，从来没有人打过我，动手前也不打听打听，我司徒晓何许人也，要知道我小学的时候，就因为勇敢地揍了班级里仗着人高马大四处欺负人的留级生而名声雀起，现在即使情况不明，我也绝不会束手待毙，于是，我闪。

眼前的贵妇人似乎没料到我身手如此敏捷，手上收不住力气，以至于踉跄了两步才站稳身形，这让她更加恼怒，马上大声吆喝要取家法过来，这都什么跟什么呀，我究竟碍着谁了，来的第一天就遭遇若此。

一见情形不对，我的眼睛迅速溜向门口，好汉不吃眼前亏，所以要看好退路，情况不对，就马上冲出去，跑了再说。

还好，同来的几个妇人劝住了那怒气冲冲的贵妇，等等，她们说的是什么？

“福晋别恼怒，如今小姐身子好好的，也算不幸中的大幸，宫里的人就要到了，咱们还是赶紧帮着拾掇拾掇，送她去了才是，您这会子生气动怒，伤了身子不说，那家法小姐的身子怎么抗得住，万一闹出事情来，祖上的规矩，我们哪找一个适龄的秀女送进去？

到时候，可是一家子掉脑袋的事呀。

” “就是，福晋，您不爱看见小姐，也忍了这十几年了，再忍个一时半会儿，咱们把她往宫里一送，若好了将来也有个诰命夫人做做，便是不好，也不碍您的事情了。

” 宫里，秀女，这几个字一出，我冷汗直冒呀，穿越时空就穿越时空，怎么还好死不死地落到了一个待选秀女的身上，这下子，我的美好人生岂不是要葬送在那紫禁城中了，就算能侥幸活着放出来，到时候也二十五六了，在现代都是老姑娘了，何况是古代。

我怎么这么命苦？

不行，命运是掌握在自己手上的，我绝不能束手待毙，趁着他们说话的工夫，我还是跑吧。

只是，上帝明显没听到我的祈祷，下一刻，那几个妇人已经狠狠地摁住我，开始给我换衣服、梳辫子、涂浓妆，不到一个时辰，我已经被押上了一辆马车，身后送走我的人如释重负。

看着马车里其他的几个年轻姑娘，再看看外面配刀、骑马的侍卫，想跑似乎是不太可能了，只能走一步看一步了。

看了好多穿越时空的故事，像我这样几百年后来的灵魂，最好的办法就是假装失去记忆，然后听身边的人告诉你，你是谁，喜欢什么，家里都有什么人。

但是，看来，这个方法并不通用，像我，根本就没人问我认不认识周围的人，当然也没人向我解释关于现在这个我究竟是谁的问题。

只是，一会儿要是有人问我，该怎么办？

难道我要告诉人家，我叫司徒晓，二十二岁，来自公元2005年？

对于一个连自己的名字都不知道的人，该怎么应付接下来的生活呢？

我在马车上想了又想，刚刚出来的时候注意到我的“家”并不宽敞，应该是个平凡的人家，虽然有几

<<恍然如梦2>>

个奴婢，但是，家里应该没有做大官的人，自然也不会拿出什么钱来帮我打点，也就是说，我将是很多秀女中不起眼的一个人，当然，这样最好不过，问题是，眼前的饥荒怎么应付过去。

我们的马车到了地方，排队跟着前面的人穿过了一道道的红漆大门，一块空地上已经有好多妙龄少女都站在那里了，一个声音尖细的人正在叫名字，我猜那就是传说中的太监，不一会儿，和我一起来的女孩已经有被点到名字的了，天呀，我怎么办？

来不及多想，我双眼一闭，先装晕好了，在身体接触地面的同时，身边传来好多娇呼声，片刻，那个声音尖细的太监也过来了，连声问：“怎么了？”

“就有人回话说：“一个秀女紧张得晕了。”

“谁紧张了，更大的场面我也不紧张，不过是我不知道自己的名字，怕一会儿被当成图谋不轨混进秀女中的刺客给不明不白地喀嚓了而已。自己对自己说。

“她是谁家的？”

“那个尖细的声音又说。

太可爱了，我就是想知道这个问题，弄清楚我是谁，我保证下次绝不装晕了，其实从高处一下倒在地上，摔得实在挺疼。

我心里说。

片刻，已经有人过来回话，他说：“回公公的话，她是瓜尔佳?婉然。”

“那尖细的声音嗯了一声，便有人将我扶走了。

后来我弄清楚了，我身在的地方其实已经是后宫了，不过和所有待选的秀女一样，我们还要经过几轮筛选，这几轮筛选中，被上头看中的，可以成为皇上的贵人、妃嫔，落选的，有些会指婚给亲王、宗室，当然绝大部分是要充入后宫，服侍各宫的主子，直到年纪届满，放出去嫁人。

我和一个叫碧蓝的女孩住在一个屋子里，碧蓝是个很漂亮也活泼好动的女孩，和我一样，父亲在朝中做个小官，属于没权没钱没人脉那一伙的，好运不大会降临到我们这样的人身上，所以我们也乐得这样的生活。

很快，应选的日子就到了，凭心而论，我在古代的这个身子唯一可取之处就是脸蛋了，标准的瓜子脸，圆圆的大眼睛，弯弯的柳叶眉，小小的一点红唇，完全符合古代的审美标准不说，即使是在现代，也绝对是个回头率极高的女孩子。

不过，这也是一个很大的缺点，尽管这几天我尽量不离开屋子，但是学规矩的时候，周围不太善良的目光也足以让我在大热天觉得阴风阵阵了，以我不多的历史知识来说，后宫是个人性沦丧的地方，为了争宠，这些貌美如花的女孩子们可是什么都能干出来的，我还不想英年早逝。

当然我更不想争宠，那天我悄悄地从别人口中套出了话，现在是康熙四十年，这样算来，这位圣祖皇帝已经快到知天命的岁数了，而我，瓜尔佳?婉然今年不过十三岁，返老还童是好，不过在皇宫里，享受青春纯粹是一个梦想，年纪太小，意味着我距离放出宫去，还有十二年，十二年呀，怎么个熬法？

那天，我早早起床，对着镜子，在现代，十三岁的女孩根本不用化妆，自然就是美，不过，在今天，妆是不能不画的，否则就是大不敬，不过，这样对我更好，我本就不会化妆，不过是不会化漂亮，并不是不会画丑。

纤细的眉多描两笔，立刻粗壮了，胭脂在脸上塑造了两团火红，白粉没命地扑在脸上，嘴巴涂红再扩大范围，头发没有破坏的余地，因为就是一条辫子。

这样一来，出来的效果不用多说了，人还是原来的人，不过却没有一点让人想多看的感受。

遴选的结果，当然是我没有麻雀变凤凰，甚至连一个体面的差使也没弄到，只在御花园混了个打扫的职位。

无论是在现代还是穿越时空的今天，我都是一个没什么野心甚至没有什么理想和抱负的人，每天只要可以吃饱（当然能吃好更好，吃不好也无所谓），有个干净的地方睡觉，就会觉得很满足，这也是我大学毕业却拒绝找一份安稳的工作的原因。

不知怎的，一想到这些，就会自动想起从前的寝室卧谈，我们可爱的系花常说的话就是：女人不必去征服世界，只要征服男人，他们就会自动奉献一个世界给我们。

<<恍然如梦2>>

当时我是不屑一顾的，如果我要一个世界，我也要自己征服，不过不幸的是，我没有这个本领，所以我就不要什么世界，我只要平平常常的生活就好。

从来就没想过，原来平平常常的生活也不容易得到，就在我靠每月并不多的稿费安贫乐道的时候，竟然碰上这么百年不遇的事情——穿越时空。

穿越就穿越呗，怎么还好死不死地把我送进了皇宫，要知道，从我出生到现在的二十三年里，最伟大的梦想就是攒钱到北京参观故宫，但是，我只要在里面转一圈，最多两圈就好了，也用不着一下子让我在这住上十几年吧？

于是，每个晚上睡觉的时候，我都在梦里祈祷，让我回去吧，然后天亮的时候失望地发现我还在三百年前，渐渐的我也就认命了，在哪里都是平平常常地活着，干活、吃饭、睡觉，古今相同，少了电脑、没有网络、没有现代化，不过，日子还是可以照旧继续，那就这样吧。

如果有一天我还可以回去，那当然是最好了，回去之后，我一定要写一本书，把这里发生的平凡小事渲染一下（大事历史资料上都写得很清楚，就算有出入，我站出来更正一定会被当成精神病），也弄个康熙宫廷秘史之类的。

一转眼，我在古代已经三个多月了，御花园的工作说繁忙也繁忙，说清闲也清闲，不过是过着昼夜颠倒的生活，每天夜深人静，宫里的皇帝、嫔妃都睡了，我们开始无声地打扫花园的每个角落，什么落叶、花瓣一概不留。

然后再在小路上洒些清水，压压尘土，据说这个工作冬天就取消了，这样看来，我是无比渴望冬天快点到来的，这样就能少做一件工程浩大的工作。

每天晚上，我一边打扫，一边就想，难怪古代人都想当皇帝，且不说皇帝娶的老婆多，权利大又超级有钱，单说这家里的庭院就值了。

宫里头算来算去，主子也不过几十口子，大小的花园有好几处，而这最大的一处，每天单是打扫的人就有十几人，要是在我的时代，这简直就不能想象嘛。

只是也太奢侈了，要是我管事的话，立马裁员三分之二，这样每年可以节省太多的开支了，用省下的钱支持一下科学创新和发明，最起码是武器方面的，这样的话，中国的近代史说不定就改写了。

于是，我忍不住笑了，这本来该用来睡觉做梦的晚上，却要在这里扫院子，难怪人要想入非非了，现在才康熙四十年，中国封建社会正迎来最后一个盛世，鸦片战争还要一百多年以后才发生呢，我这现代飞来的一抹幽魂，只不定什么时候又回去了，*****什么心呢？

再说*****心也是白操心，穿越时空的第一准则不就是不能改变历史吗？

正在我嘲笑自己的时候，冷不丁后脑勺便被敲了一下，我受惊回头，原来是一起当值的宫女静双，她已经把自己负责的地方清扫干净了，由于几个月来相处不错，就自觉地来支援我了。

有人帮忙干活，我也只好捂住我可怜的脑袋忍了，静双一边和我一起清扫，一边叹气，她说：“有时候我真不知道你这脑袋里想的是什么，整天总是这么高兴。”

我轻声说：“高兴也是一天，不高兴也是一天，为什么不高兴点呢？”

静双看了看我，有点惋惜的神情：“你这样小小的年纪，就被派了这个一辈子不能出头的差使，真是可惜了。”

我当然知道她说可惜是什么意思，皇宫里生活的女人，一辈子的兴衰荣辱不就在年轻的这几年吗，常在皇帝的眼前晃晃，才有可能得到宠幸，成为人上人，不然，年老色衰，放出宫去，也不过是嫁个下等人，运气不好的，连正室也混不上，只能给人做小，这一生还有什么指望。

静双和我一样，都是小官吏的女儿，我们没有金钱也没有门路，所以我们只能在这里，等着年华老去的一天。

我来自三百年后，在我生活了二十多年的时代里，女人即使过了三十，不结婚也一样可以生活得潇洒自如又美丽，追求者一样很多，所以我还觉得怎么样；但是静双不同，她今年二十岁了，用这里的标准衡量，就只剩下一个青春的尾巴可以抓一下了，不然就什么都没有了。

我用一种很无奈的神情在她背后摇了摇头，我不想让她看到我的同情或是怜悯，这不是她想要的，我给不了她想要的东西，只能期望她千万不要做出什么傻事，皇宫里，一个奴才的性命是最微贱不过的了，稍有差池，怎么死的都不知道。

何况，历史上不都说了吗，后宫里忌讳很多，其中之一就是妄想，飞上枝头并不是人人都能办到的，

<<恍然如梦2>>

要付出代价的，那代价，很可能就是自己的命。

生命的最终归宿是尘土。

那天，静双惋惜和忧伤的眼神依旧在我的眼前晃动，但是，我知道，我们已经在两个世界了。

那夜对话后不久，静双拿出自己这几年全部的积蓄，我们这样的小宫女是没有什么钱的，当然也不会有主子的赏赐，我不知道静双是怎么一点一点积攒出的这些银子，但是，她毕竟做到了，用这钱，静双终于换来了一个白天当值的机会，那天我坐在她身后，看她很用心地打扮，心里只是觉得悲伤。

从小就很向往古代的生活，那时还没有什么人权、平等的观念，只是单纯地看着电视里那些装扮得美艳的小姐，然后想着要是自己也能穿那样长长又漂亮的裙子，偶然在大街上遇到一位斯文俊俏的少年，会是怎样的一番光景。

再大些，就赶上了清宫戏盛行，电视里郑少秋演的乾隆，江华演的雍正、刘德华演的康熙、后来邓超演的顺治，把人看得一愣一愣的，坐拥天下的至尊，至死不虞的深情，华丽的宫廷生活，如果说不动心，那是假话。

在每天感叹自己生晚了几百年的日子中，继续狂看清宫的一切电视剧、小说，结果……看来人不能整天胡思乱想的，这不，就这么想着想着，还真成了真事儿了。

这三个月，我从没见过历史上的任何一位留下名字的大人物，这也难怪，皇帝自然是不会后半夜在花园闲逛了，那些阿哥都早早地搬出了宫，自然也不会没事到这里晃悠。

但是，我还是见到了些别的让人觉得恐怖和绝望的事情。

这也让我幡然醒悟，王子和灰姑娘之所以美好，是因为那是人们最善意的自欺欺人。

那天，静双打扮得很美，她本来就是出色的美人，如果不是没权没势，以她的人才应该也配做个主子，而不是最低下的奴才。

她出门的时候，对着我嫣然一笑，她说：“好妹妹，如果我有出头的一天，是绝不会忘记你的。”

我回给她一抹笑容，心里却没来由地一空，总觉得好像马上就要失去什么似的，是一种不祥的感觉吧。

那天，静双究竟发生了什么事情，是好久后我才从管我们的姑姑那隐约听到的。

静双第一次当白天的班，就真的遇到了一个主子，这个主子在康熙朝的这几十年中赫赫有名，两废两立的太子，古往今来恐怕也只有这一人吧。

只是静双真的没有运气，她等待了这么多年，遇到的却是这么一个暴躁阴狠的人。

静双撞到了给他送茶的宫女，那天似乎这位太子爷的心情也不好，于是，两个鲜活的生命都被赏了板子。

娇嫩如花的人怎么受得住这样的刑杖，当时就去了。

虽然听说为了这事太子也被康熙训斥了，但是，两条人命却也就这样不了了之，这事彻底让我这个现代人明白了，在这金碧辉煌的宫殿里，最不缺的是权力，同样，最缺的也是权力。

没有权力的生命在这里就和尘土一样，卑贱得没有人会注意到。

于是我更加谨慎了，我还要回到属于自己的时代中，我还想好好地活着，不想死就要努力地回避可能的危险，于是，我主动要求打扫御花园相对僻静的角落，即使是深夜，我也要尽量把自己隐藏起来。

只是，后来，我才发觉，上天既然送我回到三百年前，明显就不会让我过得平稳安静。

该遇到的人，该发生的事情，注定还是要遇到和发生……

<<恍然如梦2>>

媒体关注与评论

假如给我一个机会，我也会毫不犹豫地选择爱上八阿哥。
一个男人在事业与爱情的双重压力下，做出这样的选择，实在是迫不得已的。
即使最后的最后，爱情总是叫人伤神，但是，谁又能肯定爱情一定是甜蜜的呢？

八饭 虽然历史上瓜尔佳氏只是侧室，但是感谢月下在这本书里的演绎，让我们看到了一段默默中暗香浮动的故事。

婉然与皇子的爱情纠葛终究不会是单纯的，他们之间太多人都身不由己地陷入了权力与欲望的争斗。
最后月下给了婉然一个相对来说最完美的归宿，尽管忧伤，却也有丝丝安慰。

加贝瓶 当我看到四阿哥挣扎在对婉然爱与痛的边缘时，泪水也情不自禁地流了下来。
对一个人的爱，要深到怎样的程度才足以毁天灭地？爱情中的人部是无罪的，只恨错的时间，错的地点，遇到对的你。

锦依 看完最后一个字，深深地吸一口气，发现注满胸腔的，是满满的酸涩、满满的祝福，就像箫声一样，经过了欢悦、惆怅、期待之后，留给我们这样一个袅袅婷婷的颤音。

一群远去的背影。

婉然离去了，四阿哥释然了，十三拥有了最后的幸福。
他们都走远了，一场华丽的清梦，变成眼角一滴晶莹的情泪。

贝吉

<<恍然如梦2>>

编辑推荐

《恍然如梦2》是最华丽的旅行交织最唯美的爱情，引发心灵最深的悸动。

<<恍然如梦2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>