

图书基本信息

书名：<<宫六朝水粉写生艺术教学系列.江南风光>>

13位ISBN编号：9787806734490

10位ISBN编号：780673449X

出版时间：2004-6-1

出版时间：宫六朝 花山文艺出版社 (2004-01出版)

作者：宫六朝

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

作者简介

宫六朝，著名水粉画家，1952年生于河北文安。

现为河北省水彩、水粉画研究会副会长，河北师范大学美术学院基础教学，精于水粉画的色彩和技巧运作。

其作品的绘画语言将东方与西方、传统与现代加以有机的融合。

观其水粉作品，既非常客观，又颇具主观，画风严谨淳朴而又不失浪漫，作品语言极具个人特色。

1984年至2003年间，作品《晴云》曾入选第六届全国美展、《神道》入选'98中国杭州水彩画大展、《乐器》入选中国当代素描艺术大展，作品多次参展获奖。

并在《中国美术报》、《美术》、《美术观察》等国家核心刊物发表个人专题水彩、水粉画作品。

自1993年至今，先后在北京、天津、河北等多家出版社出版专著、画集三十余部，并独立主编了《中国当代高等美术院校实力派教师教学对话》系列丛书共13卷。

《21世纪中国高等美术院校艺术设计教学经典》系列丛书共10卷。

其所著书籍出版后，均成为全国的畅销书，深受美术专业学子们的欢迎，并得到了专家的充分好评。

书籍目录

一、江南如画二、“水”和“白粉”的巧用三、观察景物与表现四、写生的方法与步骤五、蜜蜂采蜜，画家采画六、一幅风景画写生的时间要求七、意象中的月光八、节奏的韵律之美九、人品与画品十、采风自然，记录人生十一、风格的形成

编辑推荐

《江南风光》是宫六朝水粉写生艺术教学系列谈之一。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>