

<<红颜为谁>>

图书基本信息

书名：<<红颜为谁>>

13位ISBN编号：9787806733790

10位ISBN编号：7806733795

出版时间：2004-1

出版时间：花山文艺

作者：耿晓星

页数：180

字数：131000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<红颜为谁>>

内容概要

与命运抗争的女孩林霏霏，为了多病的父亲、下岗的母亲，在成为经理赵成浩的“收藏品”后，发现青春和美貌是自己的惟一财富，是获得物质和精神双重满足的资本，于是开始了游戏男人的人生.....

阅读一套优秀的系列丛书，往往可以激励人的一生，尤其对于青少年，阅读更可以使他们建立起正确的人生坐标。

《方圆丛书》聚沙成金，优中优选，汇编出版。

<<红颜为谁>>

书籍目录

一
二
三
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
.....

<<红颜为谁>>

章节摘录

书摘 但关键时刻他们惊讶地发现，平时不起眼的财会班学生突然就成了抢手货，许多公司、企业来学校要人。

据说那些单位的理由是一样是财会专业的学生，中专生比大学生听话，好管理，没有自恃清高眼高手低的毛病。

相形之下涉外班就是“门前冷落鞍马稀”了，少人问津。

想想也是，哪个单位会空出“管理”的位子来等待着一个中专生呢？而这座中等城市的“涉外”活动终究也有限。

涉外班的同学第一次觉得在同年级的财会班面前失了面子，三年来学校举办的各种活动他们都走在财会班前面，真正决定输赢的时候却输得惨了，这才知道，以前那些奖状奖杯都是算不得数的。

虽然这一次也不过是实习，但谁都知道，这多少也昭示了将来的命运。

况且实习得好了，留下来工作的可能性是很大的。

林霏霏是班上的佼佼者，但她也只能和同学们一道惶然。

她的父亲是普通的机关丰部，母亲在一家不太景气的工厂当会计，在这个社会里，他们就是毫无亮色的两颗沙砾，女儿的毕业分配早就成了压在他们心上的一块石头。

十八岁的林霏霏第一次感觉到了生活的沉重。

课已经结束了，但学还在照常地上。

所谓上学，也不过是每天到学校来呆着。

职业中专平时的学业就不很紧，临到毕业人心涣散，财会班早有一半人都不到学校来了，来了的也都在聊天，写毕业纪念册，空气中充满了温情脉脉的伤感。

但涉外班的同学却来得很齐，像是不约而同地在做最后的坚守，脸上都罩着一层与年龄不符的凝重。

今天下午林霏霏没有到学校去。

中午她跟妈妈吵了一架，做母亲的在一筹莫展之际，重新把三年前的旧账翻出来，对林霏霏说如果当初听了她的话学财会，也不会落到现在这种地步。

她不知道林霏霏现在最不爱听的就是这话了，母女俩各自把积攒了一肚子的怨气向对方撒去，而一贯宠爱林霏霏的父亲只是拼了命地吸烟，一句话也不说，她一气之下饭也不吃就跑了出来。

但她不想去学校。

虽然毕业分配就像一根敏感的神经，谁也不轻易地去碰触它，但每个人的眼神却都分明写满了心事。

林霏霏今天怕了那种气氛。

她骑着车在街上漫五日的地逛了一会儿。

初夏的天气，空气干燥而灼热，隐隐浮动令人烦躁的气息。

林霏霏追逐着一只翻飞在干热空气里的塑料袋，然后准确无误地用车轱辘在它身上轧过去。

然而她终于有些厌倦了，这不是一个让人舒服的季节。

最后她来到街心公园里在石凳上坐下。

一些老人在那里唱歌，林霏霏喜欢周杰伦的歌，但她发现这些老人们的歌也很好听，《草原上升起不落的太阳》、《康定情歌》什么的，虽然和周杰伦相比古老得像是另一个星球的产物，但是完全可以让她不很寂寞地消磨这一个下午了。

林霏霏没有注意到老人们在纷纷收拾东西准备走了。

夏天的天气就是这样变幻无常，她发现歌声已经停止的时候，恍惚间看见天边有一团灰乎乎的东西涌过来，十八岁的林霏霏模模糊糊地想，这大概就是未来生活的具体颜色和形状了吧。

而这时候，硕大而冰凉的雨点已经砸了下来。

林霏霏木然地向家的方向运动，仿佛街上人们慌乱地奔逃与她毫无关系。

家总是在那里的，风雨总还是有地方可以躲避的，所以十八岁的女孩林霏霏心的底色还是温暖的。

她可以跟妈妈吵架，但家还是可珍惜的。

骑到自家楼前，她已经变成了一只落汤鸡。

一头半长的头发凌乱地贴在脸上，几乎挡住了她的眼睛，所以她竟然没有看见楼门口还站着另一只落

<<红颜为谁>>

汤鸡。

那个人走上来跟她说话，林霏霏被吓了一跳，仔细看去，才发现是蓝翔。

林霏霏拍拍胸脯，长长地吐出一口气说：“我以为碰上抢劫的了呢。

你在这儿干什么？”蓝翔将她上下打量了几眼，才说：“你没去学校，我怕你是生病了，过来看看

。可是你妈说你中午就走了，你去哪儿了？”林霏霏生出几分不耐烦。

自己连半天的自由也不能有吗？一定要跟别人说清楚吗？可是看看全身透湿的蓝翔，不由又有些感动，就如实说：“我去街心公园了。

”蓝翔看着她，神色间充满了了解，什么也不再问，只说：“快回家换衣服吧，当心着凉。

”就要走。

林霏霏怔了怔，才想起来说：“你等一下，我去给你找雨衣。

”蓝翔回头冲她笑笑：“不用了，反正已经湿透了。

”然后就一头扎进雨里去了。

林霏霏愣愣地站在那里。

不知道从什么时候起，这个男孩子看她的眼神就多了内容，并经常像这样出其不意地出现在她身边。

林霏霏朦胧懂得他的意思，但是她却拿不准自己对他的感觉。

蓝翔是那种话不多，较内向的男孩子，她有时候会想，如果真的把自己的一生交给这么一个人，一定乏味得很。

但蓝翔细心不动声色的体贴，又往往令她感动，甚至生出一些依赖。

出了一会儿神，林霏霏转身上楼子。

她的脚步基本上是轻盈的，并没有被雨水滞涩住。

和妈妈的吵架原本构不成什么伤害，而关于毕业分配，林霏霏烦恼是有一些的，但十八岁的天空毕竟是太广阔了一点，前面的路毕竟还太长了一点，林霏霏没有办法不对未来充满了憧憬和幻想，没有办法不认为这一切的烦恼一切的困难都是暂时的。

她的日记本上端端正正地抄写着的是普希金的诗：《假如生活欺骗了你》。

正是对生活 and 诗深信不疑的年龄，她毫不怀疑“一切都是暂时的转瞬即逝，而那逝去的将变为可爱”

。林霏霏在忐忑中过了两天，并没有人发出话来要她走，她渐渐地放下心来，同时莫名其妙地消解了对赵成浩的反感。

五楼客房里新住进来一位客人，是一个三十多岁的日本女人村上枝子。

抗日战争的时候，别说林霏霏，就连她的爷爷，也才刚刚过了不尿炕的年龄，所以林霏霏对日本人没有民族仇恨。

相反地，她很喜欢这个日本女人，觉得她简直美丽精致的没有道理，那么白的皮肤，那么漂亮的五官，像极了日本动画里大眼睛小嘴巴的卡通人物，或者一个活了的门本瓷娃娃。

枝子女士很谦和，总是微笑着，经常会对为她打扫卫生送开水的服务员微微鞠躬。

自从她住进5030房间，给那个房间打扫卫生整理房间，林霏霏总是抢着去。

她喜欢看枝子穿着那种底色和花色都很淡雅，花形却张扬的衣服，优雅地在房间里走来走去的姿势，林霏霏从来不知道这样夸张的大花可以被穿得如此雅致。

谁能拒绝一个身上有花的女人呢？尤其是那个女人永远都有着同样的微笑和同样的鞠躬。

如果没有后来这件事情的发生，林霏霏可能永远也不会知道，微笑和鞠躬的后面，也可以隐含着巨大的冷漠和疏远。

那天早上，村上枝子给服务台打电话，让服务员到她房间里去一趟。

电话恰好是林霏霏接的，枝子的声音没有任何预兆地礼貌客气着，于是林霏霏就高兴地去了。

枝子仍然是鞠躬，然后微笑着说：“请把我的项链还给我好吗？”应该说枝子女士的汉语很标准，们林霏霏觉得还是没有听懂她的意思。

她疑惑地看向枝子，脸上一片懵懂。

枝子仍然一成不变地微笑着，又重复了一遍：“林小姐，请把我的项链还给我。

<<红颜为谁>>

”这一次林霏霏听懂了，却仍然不明白她话里的含义。

她愣了半晌，才问：“夫人，什么项链？”枝子的眼睛扫过林霏霏的脖子。

林霏霏长了一个十八世纪法国贵妇的长脖子，但现在那里只挂了一根红绳，缀着一颗廉价的鸡心形岫岩玉坠子。

林霏霏在枝子的注视下不由自主地瑟缩了一下，然后下意识地用手捂住那颗坠子，仿佛它真的泄露了她的什么秘密。

枝子不易察觉地冷笑了一下，但很快就换上她客气的微笑，说：“我的钻石项链丢了。

林小姐，昨天一整天，只有你一个人进过我的房间。

”语气很抱歉，好像她做错了什么，话却说得肯定，完全是不容置疑的。

林霏霏终于彻底明白了。

她下意识地去看枝子的脖子，果然空空荡荡，而她记得，那里原本是有一条细细的极精致的白金链子的，还有一颗亮晶晶会在阳光下闪烁出七彩光芒的钻石项坠。

她曾经用羡慕的眼光打量过那条项链，也曾经称赞过那个项坠的美丽。

有几秒钟林霏霏傻了一样看着枝子，弄不明白她林霏霏和项链丢失这件事之间的联系。

当她终于上个字一个字地想清楚了枝子女士的话以后，一阵强烈的愤怒就袭击了她。

这个漂亮的、像日本卡通人物似的女人，她凭什么就断定是我拿了她的项链？她甚至可以连问都不问一句，就直接认定我是贼了，让我交还她的项链。

林霏霏咬住下唇。

她还记得自己是一家星级宾馆的服务员，在这里顾客就是上帝。

于是她强白抑住愤怒，对枝子说：“夫人，您的项链找不到了我很遗憾，但是这件事和我没有关系，请您在房间里再仔细找找。

”枝子摇摇头，仍然微笑着：“林小姐，请你把项链还给我。

”完全是毫无商量的口气。

林霏霏瞪视着枝子，终于从这张一直对她微笑的脸上看出了巨大的轻蔑，才知道她的微笑与尊重、友好这些词语无关，而完全是出于一种习惯。

枝子的固执，不可理喻，都是源于这种轻蔑，乃至可以不加解释地一味地要求她把项链还出来。

林霏霏清晰地一字一句地说：“我想我说清楚了，我不知道什么项链，所以我无法变出一根项链来还给您。

”枝子夫人的白光逐渐变得尖锐起来，开始肆无忌惮地打量她。

在她只绑着一根红绳的脖子上停留了一会儿，又慢慢移到她穿着短裙的腿上。

林霏霏顺着她的目光下意识地一低头，立刻就得局促起来。

色短裙是宾馆的千作服，以它的统一性掩盖了每个人的同与不问，但仍然会有一些细节悄悄地泄露一些秘密，林霏霏清楚地知道，她短裙里面的长统丝袜有一处跳了丝，因为其它地方还完好，她就没舍得扔掉，在跳丝的两端各抹了一点透明的指甲油，继续穿它。

现在她感觉跳丝的地方像一只蜈蚣趴在她的腿上，令她浑身不自在。

.....

<<红颜为谁>>

编辑推荐

《红颜为谁》是丛书中一本，花山文艺出版社邀请国内实力派作家，精心打造社会热点问题长篇小说书系“方圆丛书”，已推出四辑19种。

作品有很强的可读性、艺术性、哲理性、现实性。

现在的同学会刊、新家谱、私人口述实录都有点性质。

它们是普通人生存的一种私密状态，通常的历史或大众传播记录很少有类似的文存。

所以，在某个圈子内，这些文本拥有不少的读者，也是藏家青睐的“另类”藏品之一。

<<红颜为谁>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>