

<<宫六朝作品>>

图书基本信息

书名：<<宫六朝作品>>

13位ISBN编号：9787806730089

10位ISBN编号：7806730087

出版时间：2001-7

出版时间：花山文艺出版社

作者：宫六朝

页数：36

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宫六朝作品>>

内容概要

水粉画最让赏心悦目的是它那鲜明快的色彩，平淡无奇的一瓶一罐、一花一果通过光色的辉映交融、转瞬间就会变得溢光流彩。

在画家充满情感丹青之笔的挥舞下，收入画面的瓶、罐、花、果不再孤寂冷漠，它们正变得色彩斑斓并在充满生命与感情的光色氛围之中别具生命力。

这画中之物似乎能观赏者进行某种心灵的沟通和情情的交流，因为这里有丹青的魅力、也有画家注入的苦恋之真情。

水粉画，想说爱它一辈子不容易。

论画种它在西洋画里归于水彩画之中，但又没有纯水彩那样名贵，它是由水彩画不断增加白粉覆盖加工画面而得名（西方现称为重水彩、厚水彩），因此它好像是水彩画的“私生子”，羞羞答答地在我国被称为水粉画种。

<<宫六朝作品>>

作者简介

宫六朝，水粉画家，1952年生于河北文安。

1976年毕业于河北工艺美术系本科。

现为河北省美协会员、河北省水彩、水粉画研究会副会长、河北师范大学美术系基础教学、精于水粉画的色彩和技巧运作。

在教学中写生和创作了富有东方意韵的大量水粉范画和作品，其绘画语言将东方与西方

<<宫六朝作品>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>