

<<颠张醉素>>

图书基本信息

书名：<<颠张醉素>>

13位ISBN编号：9787806728994

10位ISBN编号：7806728996

出版时间：2004-6

出版时间：上海书画出版社

作者：王南溟

页数：103

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<颠张醉素>>

内容概要

以前人们将张旭与怀素两人概括成“颠张醉素”，或者用怀素自己承认的话来说，他与张旭之间的关系是“以狂继颠”。

在书法风格上，后人对怀素与张旭也有过比较，如宋代的黄山谷的评论：“怀素草书瘦而长史草书肥，瘦硬易作，肥劲难得也。”

现在每当讨论这两位书法家的时候，人们还是沿用了这个说法，应该说这些对张旭与怀素的简单评语，不但很恰当地概括了这两位书法家的特点，而且也标志着书法发展到张旭与怀素，其书法出现了另外一个成就，即由于他们所创造的草书足以让我们知道什么才是书法最有魅力的内容。

从草书到狂草，书法为人们提供了真正的书法性审美，以后凡是说到什么是书法的表现，那么必然会谈到这一个狂草象征的书法历史。

<<颠张醉素>>

书籍目录

第一章 引言第二章 张旭与怀素第三章 字体、书体与草书第四章 从小草到狂草第五章 对“二王”书风的继承第六章 《古诗四帖》与《自叙帖》第七章 点画与使转第八章 中锋用笔及其渊源第九章 狂草中断：狂草与佯狂草第十章 早期批评史对草书的赞美结语

<<颠张醉素>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>