

<<魏碑练习>>

图书基本信息

书名：<<魏碑练习>>

13位ISBN编号：9787806727577

10位ISBN编号：7806727574

出版时间：2004-1

出版时间：上海书画出版社

作者：张伟生

页数：74

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<魏碑练习>>

内容概要

《书法教学丛书》是非曲直套融理与法、教与学为一体的极具实用功能的书法教学参考书。本套丛书共分为两大系列：一是以教为主，本着技进乎道的宗旨，着重从理论上来阐释书法各书体衍化发展的规律，技法美学原理以及临摹，创作，鉴赏的理念和方法等；二是以学为主，强调从艺术的特殊规律出发，通过对同书体不同风格代表作的分析比较，寻找个性化练习的途径，进而感悟风格创作的真谛。

<<魏碑练习>>

书籍目录

第一章 魏碑概述 一、魏碑是楷书发展的第一个高峰 二、魏碑的艺术特色 三、魏碑的四大类型第二章 魏碑技法 一、《郑文公碑》、《张猛龙碑》、《张玄墓志》简介 二、《郑文公碑》、《张猛龙碑》、《张玄墓志》的用笔比较 三、《郑文公碑》、《张猛龙碑》、《张玄墓志》的结构比较第三章 魏碑临摹创作 一、《郑文公碑》、《张猛龙碑》、《张玄墓志》名家临作举要 二、《郑文公碑》、《张猛龙碑》、《张玄墓志》集字创作范例 三、历代名家魏碑创作提示

<<魏碑练习>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>