

<<北魏元韦墓志>>

图书基本信息

书名：<<北魏元韦墓志>>

13位ISBN编号：9787806726228

10位ISBN编号：7806726225

出版时间：2003-7

出版时间：上海书画

作者：上海书画出版社编

页数：24

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<北魏元韦墓志>>

内容概要

北魏时期，特别是迁都洛阳，太和以来，尚武之风渐衰，转而崇尚儒业，王公弟子，多文入才士，尤其是魏孝文帝〔雅好读书，手不释卷〕《魏书·高祖记》，喜润色金石，于是刻碑之风继东汉之后愈演愈烈。

当是人死后无人树碑立传，对于一个高门大族出身而又显赫一时的人来说并不是一件光彩的事，即使是一个小官吏死后亦有人替他撰文刻石，纪功颂德，以垂后世，这就是北魏墓志众多的原因。

正如《书林藻鉴》所谓：〔北朝之书，魏为最盛，享国既永，艺业日臻，重以孝文好文，润色金石，故其时隶楷错变，无体不备。〕

从文字学的角度来讲，南北朝是我国文字发展演变的重要时期，特别是楷书刚从隶书蜕化而来，处于一种不成熟的初创时期，墓志的书写者大都是名不见经传，处于社会较低层的属吏，他们在已写时没有一寅夫范和程式的束缚，又因其去古未远，故其书面目繁多，风貌不一，或隶楷杂糅，行款不整；或稚拙古术，趣吃老本盎然；或方笔峻利，体势雄强；或浑劲姿媚，精致电膩。

本册所载北魏《元韦墓志》刻于武泰元年（五二八），志高八十三·四厘米，宽八十四厘米，三十三行，行三十三字，全名为北魏《雍州刺史南平王元韦墓志》，一九二八年出生于洛阳城北八里金家沟之西，现归河南省博物馆。

此志因出土后即初拓，字口未经磨泐，故点画清晰如新，再加上入葬者为魏太祖皇帝六世孙，碑文较长，刻工亦精，当为北魏墓志中的精品。

此志点画峻利，结字奇宕，字形扁方，底盘较大，故重心平稳，十分庄茂，是比较典型的北魏风格，足资初学者临摹。

今影印出版，以飨广大书法爱好者。

<<北魏元韦墓志>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>