

<<水墨状态>>

图书基本信息

书名：<<水墨状态>>

13位ISBN编号：9787806723876

10位ISBN编号：7806723870

出版时间：2002-10

出版时间：上海书画出版社

作者：陆春涛 绘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<水墨状态>>

### 内容概要

新世纪的中国画坛，给出人们更多的憧憬，以上一世纪形成的多元艺术格局为起点，乘借经济全球化和文化资源共享的开放性进程，中国画不公获得了变革发展的新一轮契机，同时也日益清理地维护着赖以确证自身的民族文化归属感。

用普遍主义思维和后殖民心态从事中国画革新的激进方式，以及与之相反的现中国画传统为封闭自足的精神实体的保守态度，尽管仍将作为张力场的两极而延续其合理性，但对于大多数中国画有志之士来说，伴随中华民族自信心的重新确立而不断优化的眼胸怀和人文环境，足以使他们规避前辈中国画家所遭遇的那种被动处境，从而有可能展现自己的真正意愿和真实才华，为光大中国画艺术起到积极的推动作用。

## &lt;&lt;水墨状态&gt;&gt;

## 书籍目录

《水墨状态:中国画名家十人集·周京新》目录:序得意不忘形忠义堂梁山三圣图火泊梁山十三绝汗汉爱好汉三英与吕布让坐图苦肉计梁山人才多八罗汉武松本领大武松当家图刘备摔儿图漂亮女人脾气大行家高手图文武有别图交友图读书图阮氏三雄十字坡梁山好汉图水泊梁山三朵花各有所想图训子图三国人物图万事大吉图李师师作法图西游记文武分工图不打不成交林冲之一之二(2幅)后记《水墨状态:中国画名家十人集·张捷》目录:序从顿悟到渐修立望东田故园烟村归牧适兴倚蕉溪西山暮空低清溪一叶舟岭路逢君归田闲云渐入洼南亭秋雨草堂说夏图临流弈兴跬步寒庐祥瑞清江渔隐云和农舍柳江之畔晨露带月还水云端元人曲意之一元人曲意之二元人曲意之三元人曲意之四元人曲意之五元人曲意之六雨歇归隐风烟几席边晴湖舟横锦岸龙溪拾趣后记二郎《水墨状态:中国画名家十人集·范扬》目录:序悟道与机缘雁荡山路皖南小电灌站细雨山泉人家桐阴书屋柳陌菱塘孺子牛玄宰温润水田牛耕黟县登山远望望果节锦绣山乡皖南山乡牛耕三孔砖桥从石梁飞瀑俯察泾县小岭遇雨农夫与耕牛歙县秋山书屋秋溪钓艇秋隐悟禅洞庭秋色听泉悟禅山水秋山清话秋山图林泉高致元人意趣后记《水墨状态:中国画名家十人集·王赞》目录:序迫近的肖像打盹的长者长髯老者肖像小王的固定坐姿陕西来的打王妹贵州学生穿皮靴的女孩穿皮夹克的小红着便服的女青年西班牙留学生可可肖像进修生肖像人体写生高原红高原红(局部)眷恋可可西里眷恋可可西里(局部人物(一)人物(二)人物(三)人物(四)人物(五)人物(六)生之旅香溢橄榄坝有意味的人体之一有意味的人体之二浴之一浴之二人物(七)人物(八)带红色投影的肖像后记《水墨状态:中国画名家十人集·刘铜成》目录:序刘铜成山水观后空山无声听泉图山里人家水天清音/溪山仙隐(2幅)千岩万壑/乱山拂云(2幅)疏林遥岑/山色空濛(2幅)林深谷幽/澄江渔归(2幅)溪山清源万壑松风春风伴我欲山行山前小屋山后水遥上望白云林深谷幽仿八大笔意曲涧/云起(2幅)悬瀑/秋岭(2幅)山涧树态水声山居图秋山红树红叶一辍秋山拂云春夏秋冬高山流水(一)(二)(2幅)松阴人家/白云深处(2幅)好河山后记《水墨状态:中国画名家十人集·陆春涛》《水墨状态:中国画名家十人集·何水法》《水墨状态:中国画名家十人集·谢海》《水墨状态:中国画名家十人集·乐震文》《水墨状态:中国画名家十人集·黄阿忠》

<<水墨状态>>

章节摘录

插图：

<<水墨状态>>

编辑推荐

《水墨状态:中国画名家十人集(套装共10册)》由上海书画出版社出版。

<<水墨状态>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>