

<<(特价书)中国书画拍卖情报近现代>>

图书基本信息

书名：<<(特价书)中国书画拍卖情报近现代卷全速查宝典9>>

13位ISBN编号：9787806715703

10位ISBN编号：7806715703

出版时间：2006-4

出版时间：福建鹭江

作者：大运河

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

自上个世纪九十年代以来，中国市场崛起一门艺术品拍卖的新兴行业，艺术品的收藏从国家文化和文物机构为主、偶涉少数民间人士的范围，逐渐扩展到广泛的社会各阶层人士，同时，开拓出愈来愈广大的艺术品市场。

俗语说：“盛世兴收藏，乱世置黄金。

”艺术品市场的兴盛，是社会经济繁荣、人民财富收入增长、社会和谐发展的一个标志。

艺术品收藏，动机主要有两层：一层是出于精神享受的需要，藉以丰富文化生活，提高艺术欣赏的素质，或者为了装饰家居，美化生活环境；另一层是作为一种经济投资行为，谋求保值最好升值的利益。

诚然，也有两者兼具者。

书画艺术因其悠久的传统、独特的民族艺术意趣、深厚的历史文化内涵，受到各层次人士的喜爱，书画拍品俨然成为艺术品拍卖市场上的大宗。

近几年，随着社会需求量的剧增，无论是古代书画，还是近现代书画作品，市场价格扶摇直上，屡创新高。

书籍目录

杨度 印鉴与款识 书法萧蜕 印鉴与款识 书法高振霄 印鉴与款识 书法陈衡恪 印鉴与款识 书法 绘画
山水画 花鸟画 人物画胡藻斌 印鉴与款识 绘画张人杰 印鉴与款识 书法、绘画金城 印鉴与款识 绘
画 山水画 花鸟画 人物画王国维 印鉴与款识 书法叶玉森 印鉴与款识 书法高野侯 印鉴与款识 绘
画金梁 印鉴与款识 书法吴徵 印鉴与款识 绘画 山水画 花鸟画、人物画何香凝 印鉴与款识 绘画吴
衡 印鉴与款识 绘画汤涤 印鉴与款识 绘画 山水画 花鸟画黄炎培 印鉴与款识 书法于右任 印鉴与
款识 书法 行书 草书 其他胡汉民 印鉴与款识 书法廖仲恺 印鉴与款识 书法徐宗浩 印鉴与款识 绘
画谭延闿 印鉴与款识 书法

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>