

<<主持与表演考级教程.幼儿卷>>

图书基本信息

书名：<<主持与表演考级教程.幼儿卷>>

13位ISBN编号：9787806679913

10位ISBN编号：780667991X

出版时间：2007-5

出版时间：第1版 (2007年5月1日)

作者：林朝

页数：114

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<主持与表演考级教程.幼儿卷>>

内容概要

本书是在《主持与表演考级教程》的基础上，专门针对幼儿园小朋友们编写的教材。幼儿语言表演艺术培训和考级与音乐、舞蹈、美术等的考级方向是一致的，普及为主，促进全面发展。教材从幼儿学习兴趣角度出发，通过通俗易懂的形体动作训练、语音训练、儿歌朗读、诗文朗诵、学讲故事以及把其中大部分的儿歌编写成幼儿歌曲等趣味性的教学方法，让孩子们在优美而富有情趣的音乐旋律中，增强节奏感、记忆力和表现力。

教材分为三个等级：其中第一课至第六课为幼儿一级；第七课至第十三课为幼儿二级；第十四课至二十课为幼儿三级。

<<主持与表演考级教程.幼儿卷>>

作者简介

林朝，1969年进入京剧团学习“武老生”行当，经历了9年京剧表演艺术生涯，成为剧团优秀的青年京剧演员。

1978年考入福建省艺术学校（现福建职业艺术学院），系统学习声乐表演与歌剧，其间赴上海音乐学院进修声乐。

艺校毕业后被选进省歌舞剧院，从事歌剧、声乐、相声等表演工作

<<主持与表演考级教程.幼儿卷>>

书籍目录

幼儿一级 第一课 一、表演训练 二、表情训练 三、语音训练 双唇音 四、儿歌
朗读表演 五、儿歌演唱表演 第二课 一、表演训练 二、气息训练 三、语音训练
1.唇齿音 2.舌根音 四、儿歌朗读表演 五、儿歌演唱表演 第三课 一、表演训练
二、气息训练 三、语音训练 舌尖音 四、儿歌朗读表演 五、儿歌演唱表演 第
四课 一、表演训练 1.表情趣味表演训练 2.无实物表演练习 二、语音训练
舌尖音 三、儿歌朗读表演 四、儿歌演唱表演 第五课 一、气息训练 二、形体训练
三、语音训练 舌根音 四、主持演讲训练 五、儿歌朗读表演 六、儿歌演唱表演
第六课 一、表演训练 二、语音训练 幼儿一级考试要求幼儿二级 第七课 第八课
第九课 第十课 第十一课 第十二课 第十三课 幼儿二级考试要求幼儿三级 第十四课 第十五
课 第十六课 第十七课 第十八课 第十九课 第二十课 幼儿三级考试要求

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>