

<<钢琴与伴奏（第二册）>>

图书基本信息

书名：<<钢琴与伴奏（第二册）>>

13位ISBN编号：9787806679135

10位ISBN编号：7806679138

出版时间：2007-5

出版时间：上海音乐出版社

作者：黄瑁莹 编

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钢琴与伴奏（第二册）>>

内容概要

《钢琴与伴奏（第2册）》教学内容中的中国乐曲曲目较为充裕，目的是使学生在在学习本民族的优秀音乐文化成果过程中增强对民族音乐的热爱和审美体验。

在外国乐曲曲目的选编上注重音乐风格的多样化，其中包括巴洛克、古典乐派主要作曲家的作品。同时，为拓宽学生的视野也选用一些通俗音乐作品和爵士风格的乐曲。

从而，在教材的编写中突破了传统教材的局限，增加教学内容的新意，以激发学生学习的积极性。每单元均有教学提示，包括作者简介、乐曲分析、弹奏要点提示等几方面内容，每单元还提供了参考教材，使实践活动得到拓展与延伸。

《钢琴与伴奏（第2册）》的编写力求将钢琴技能训练与伴奏编配有机结合。旨在通过钢琴教学与实践，使学生在接触具体钢琴作品的同时，掌握具体的音乐语言表达能力，并把它运用到伴奏编配中，以促进音乐思维能力的发展和伴奏能力的提高。

<<钢琴与伴奏 (第二册)>>

书籍目录

第一单元 车尔尼练习曲 (2) 第二单元 莱蒙练习曲 (12) 第三单元 莱蒙练习曲 (23) 第四单元 车尔尼练习曲 (33) 第五单元 第六单元 车尔尼练习曲 (54) 第七单元 H.贝伦斯练习曲 (63) 第八单元 车尔尼练习曲 (76) 第九单元 第十单元 乌克兰民歌 第十一单元 车尔尼练习曲 (111) 第十二单元 快步 (119) 第十三单元 第十四单元 车尔尼练习曲 (141) 第十五单元 第十六单元 车尔尼练习曲 (165) 第十七单元 车尔尼练习曲 (178) 第十八单元 车尔尼练习曲 (191) 附

<<钢琴与伴奏（第二册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>