

<<脱口秀>>

图书基本信息

书名：<<脱口秀>>

13位ISBN编号：9787806677681

10位ISBN编号：7806677682

出版时间：2006-12

出版时间：第1版 (2006年12月1日)

作者：宋怀强

页数：134

字数：94000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<脱口秀>>

内容概要

本书是一本较通俗讲解主持人语言技巧方法训练的书稿，同时附有语言练习CD一张，听读结合，使读者能在较短的时间里基本了解和掌握作为一个节目主持人如何准确地吐词，如何有感情地朗读相关的文稿和剧本，丰富语言表达能力，提高处理语言技巧。

<<脱口秀>>

作者简介

宋怀强，中国优秀小说演播家，中国广播剧最佳男演员之一，男高音歌唱家、中国音乐家协会会员、中国广播电视学会主持人专业委员会上海专家、上海戏剧学院教授（硕士生导师）、上海戏剧学院电视艺术学院主持艺术系主任。

上海市教育高地嗓音与语音实验室主任、国家级普通话水平

<<脱口秀>>

书籍目录

第一章 呼吸 一、什么是呼吸 二、你会呼吸么 1.呼吸的过程 2.呼吸所连带引起的生命动外在特征 三、一般作品处理过程中的呼吸解析法 1.变文字形象为视觉形象,变可知形象为可感形象 2.用打破已构成的呼吸节奏来达到意外效果及特殊效果 四、呼吸对于人物塑造创作的帮助 1.每个人都有自己的呼吸频率范围 2.每个人都有自己的呼吸习惯,这流露的是人物潜在的信息元素

第二章 语音基础 一、拼音 1.韵母 (1)单元的韵母 (2)复韵母 (3)鼻韵母 (4)四呼 2.声母 (1)双唇音 (2)唇齿音 (3)舌尖音 (4)舌根音 (5)舌面音 (6)翘舌音 (7)平舌音 二、声调 三、轻声和儿化 1.轻声 2.儿化 绕口令练习题

第三章 表述基础 一、重音 1.语法重音 2.逻辑重音 3.修辞重音 4.情感重音 二、停顿 1.结构停顿 2.强调停顿 3.心理停顿 4.生理停顿 三、表述技巧 1.音量的大和小 2.速度的快和慢 3.力度的强和弱 4.音高的高与低 重音语段练习题

第四章 诗歌朗诵 第五章 寓言朗诵 第六章 提高稿件朗读中的普通话水平 第七章 戏剧影视人物的独白或单白

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>