

<<双钢琴世界名曲集合>>

图书基本信息

书名：<<双钢琴世界名曲集合>>

13位ISBN编号：9787806676998

10位ISBN编号：7806676996

出版时间：2005-4

出版时间：上海音乐出版社

作者：付占文

页数：157

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<双钢琴世界名曲集合>>

内容概要

这是一本非常新颖的曲集。

编者收录音乐史上巴洛克时期、古典乐派时期、浪漫派时期、民族乐派时期及近现代时期一些大师的原作，由现代作曲家改编成双钢琴演奏的乐曲，中等程度，适合音乐工作者与音乐爱好者学习和娱乐用。

编者对上下两篇共22首曲目分别作了作品简介和演奏提示，便于演奏者对乐曲有较全面的了解。上篇里，第一钢琴基本是原曲，旋律为大家所熟悉；第二钢琴是由现代欧美音乐家运用作曲技巧编写成的，形式新颖，音乐内容丰富。

下篇里，多数曲目是将原曲改编成两架钢琴曲，在和声和织体上更加丰富了乐曲的效果。

<<双钢琴世界名曲集合>>

书籍目录

序编者的话上篇 风笛舞曲 视唱曲 二部创意曲 回旋曲 小奏鸣曲 伊万歌唱 叙事曲 纺织歌 小托卡塔
第一吉姆诺培迪舞曲 奔赴西泰尔 献给爱丽丝 下篇 小黑人 未出壳的鸡雏 芭蕾 c小调前奏曲 玛拉甘娜
意大利波尔卡 奥萨之死 阿尼特拉舞曲 卡门序曲 阿尔卡拉龙骑兵 邀舞作品简介及演奏提示(上下篇
)

<<双钢琴世界名曲集合>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>