

<<爵士钢琴入门>>

图书基本信息

书名：<<爵士钢琴入门>>

13位ISBN编号：9787806675922

10位ISBN编号：7806675922

出版时间：2004-8

出版时间：上海音乐出版社

作者：辛笛

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<爵士钢琴入门>>

### 内容概要

《爵士钢琴入门》是作者继《爵士哈农》之后的又一部关于爵士乐的系列启蒙教材，由和声篇、布鲁斯篇、Walking Bass篇、即兴弹奏篇和实际主尖用篇五大部分组成。

《爵士钢琴入门——和声篇》与《爵士哈农》之间既有区别又有联系，《爵士哈农》是由爵士乐所使用的所有音阶和键盘和声两部分组成，而本教材则是将爵士和声运用到实际作品中。

用一句通俗的话来说，《爵士哈农》是一部爵士乐字典，本书则是爵士钢琴的入门教科书。

在这里，作者融合了东西方的教学思想，传达了有别于《爵士哈农》的另外一个理念：学习的乐趣在于动手的过程！

由于本书是爵士钢琴入门系列教材之一，故只解决如何弹奏爵士和声的问题，即系统地介绍了爵士钢琴最基础的入门弹奏技巧——和弦弹奏法。

## <<爵士钢琴入门>>

### 作者简介

辛笛 出生于1965年，安徽人。

1985年毕业于安徽师范大学音乐系，1994年调入广州华南师范大学音乐系任教研室主任。

1996年以访问学者身份赴美，后留美攻读作曲硕士学位并获美国宾夕法尼亚DUQUESNE大学奖学金。

2000年取得硕士学位。

现任教于广州星海音乐学院音响导演系。

## &lt;&lt;爵士钢琴入门&gt;&gt;

## 书籍目录

前言第一章 音程与和弦第二章 三和弦的弹奏广泛 练习一至六 练习曲目 1 Amazing Grace 2 All Alone Am I 3 The Exous Son 4 When You And I Were Young, Maggie第三章 七和弦的弹奏方法 练习一至三 练习曲目 5 All The Things You Are 6 Here's That Rainy Day 7 Flamingo第四章 九、十一和十三和弦的弹奏方法 练习曲目 8 I'm Getting Sentimental Over You 9 Just Friends 10 Misty 11 Long Ago&Far Away第五章 sus、7sus、9sus和13sus和弦的弹奏方法 练习曲目 12 The Lamp is Low 13 The Masquerade is Over 14 Where Are You?第六章 半减七和弦与减七和弦的弹奏方法 练习曲目 15 Gee Baby, Ain't I Good To You? 16 A Nightingale Sang in Berkeley Square 17 My Romance 18 Tenderly 19 My Heart Stood Still 20 I Guess I'll Have to Change My Plan第七章 V级变化和弦的弹奏方法 练习曲目 21 And The Angels Sing 22 Bidin' My Time 23 We'll Be Together Again 24 Days of Wine And Roses 25 Don't Blame Me 26 Stars Fell on Alabama第八章 大七度小三和弦和大七度小九和弦的弹奏方法 练习曲目 27 Dindi 28 Nica's Dream 29 On A Clear Day 30 Sophisticated Lady 31 Ruby第九章 降V级音的大七、大九和大十三和弦的弹奏方法 练习曲目 32 If You Never Come To Me 33 I'm All Smiles 34 This is New第十章 左手省略根音的II-V-I和弦连接的弹奏方法第十一章 小调II-V-I和弦连接的弹奏方法第十二章 半减七和弦min7的其他形式第十三章 V级变化和弦的其他形式第十四章 和弦的选择附 即兴演奏常用音阶

<<爵士钢琴入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>