

<<大音乐家钢琴曲库>>

图书基本信息

书名：<<大音乐家钢琴曲库>>

13位ISBN编号：9787806675038

10位ISBN编号：7806675035

出版时间：2004-4

出版时间：上海音乐出版社

作者：拉赫玛尼诺夫

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大音乐家钢琴曲库>>

内容概要

拉赫玛尼诺夫，年1月6日出生于莫斯科的亚历山大·史克里亚宾和1873年4月1日出生于诺夫果罗德附近奥乃基的瑟基·拉克曼尼诺夫。拉赫玛尼诺夫，俄国作曲家、钢琴家。

1873年生于俄国诺夫戈罗省奥涅格。

父为地主，家庭富有。

4岁开始学钢琴，1883年入彼得堡音乐学院学钢琴与作曲。

所作钢琴曲集《幻想小品集》中的第二曲《升C小调前奏曲》获得好评。

1893年为悼念柴科夫斯基去世，创作钢琴三重奏曲《回忆伟大的艺术家》。

因其《第一交响曲》被抨击：“不成功之作品”导致数年抑郁卧病。

后创作《第二钢琴协奏曲》和《第二交响曲》获得成功，成为世界性作曲家。

1909年初次访美，留下良好印象，其后数度赴美献艺，均获成功。

1917年俄国革命后，拉赫玛尼诺夫流亡瑞士，于1918年定居美国，从事创作与钢琴演奏活动，作品有《第四钢琴协奏曲》、《帕格尼尼主题狂想曲》与《第三交响曲》等；此间还担任波士顿交响乐团指挥。

1943年3月28日，殁于加利福尼亚，享年70岁。

主要作品尚有交响诗《死亡岛》、《第三钢琴协奏曲》以及前奏曲、练习曲等钢琴独奏曲与《练声曲》等艺术歌曲。

其创作深受柴科夫斯基的影响，作品旋律性突出，和声与复调织体饱满，表现手法基本上采用浪漫主义时期的音乐语言。

<<大音乐家钢琴曲库>>

书籍目录

升C小调前奏曲作品3之2船歌作品10之3降E小调悲歌作品3之1诙谐曲作品10之5图画练习曲作品33之1图画练习曲作品33之2图画练习曲作品33之6图画练习曲作品33之7图画练习曲作品39之7降E大调前奏曲作品23之6E大调旋律作品3之3第二钢琴协奏曲（第二乐章的主题）小丑G小调前奏曲作品23之5C大调前奏曲作品32之1降B小调前奏曲作品32之2 E大调前奏曲作品32之3E小调前奏曲作品32之4G大调前奏曲作品32之5F小调前奏曲作品32之6F大调前奏曲作品32之7A小调前奏曲作品32之8A大调前奏曲作品32之9B小调前奏曲作品32之10B大调前奏曲作品32之11升G小调前奏曲作品32之12降D大调前奏曲作品32之13A大调圆舞曲作品10之2浪漫曲作品10之6练声曲作品34之14小夜曲作品3之5

<<大音乐家钢琴曲库>>

媒体关注与评论

《大音乐家钢琴曲库》（原名Very Best for piano），系由全美音乐出版排名第一的Hal-Leonard公司授权出版，该套曲库按人结集，收有近400首音乐名作，并有一批作曲家的珍贵影像。

<<大音乐家钢琴曲库>>

编辑推荐

（原名Very Best for piano），系由全美音乐出版排名第一的Hal-Leonard公司授权出版，该套曲库按人结集，收有近400首音乐名作，并有一批作曲家的珍贵影像。

<<大音乐家钢琴曲库>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>