

<<圣-桑小提琴名曲选>>

图书基本信息

书名：<<圣-桑小提琴名曲选>>

13位ISBN编号：9787806673041

10位ISBN编号：7806673040

出版时间：2004-4

出版时间：上海音乐出版社

作者：（法）圣-桑作曲/郑石生编订

页数：63

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<圣-桑小提琴名曲选>>

内容概要

这本曲集里的《引子与回旋随想曲》与《哈瓦涅斯》是圣-桑小提琴创作中的重要作品。

《引子与回旋随想曲》，作品28号，写于1870年。

作乾为将这部作品题献给当时西班牙著名的小提琴家萨拉萨蒂，在创作时曾详尽地研究了小提琴的演奏技巧，从而在作品中充分发挥了小提琴丰富的艺术表现力。

《哈瓦涅斯》，作品83号，写于1887年。

当时圣-桑偕同小提琴家阿尔贝蒂尼到欧洲各国演出，遇雨被阻于布加勒斯特某旅馆，于是开始构思此曲，两年后完成总谱，题赠给阿尔贝蒂尼。

这两首作品成为今天活跃在国际乐坛上的小提琴家们的保留曲目。

<<圣-桑小提琴名曲选>>

作者简介

圣-桑 (Camille Saint—Saens , 1835 ~ 1921) 法国作曲家、钢琴家。

1835年生于巴黎。

1921年卒于阿尔及尔。

幼年即显露出非凡的音乐天赋，3岁习钢琴，5岁作曲，10岁公开演出。

1848年入巴黎音乐学院系统学习管风琴和作曲。

后结识李斯特，成为朋友，创作上受到一些影响。

1871年在其

<<圣-桑小提琴名曲选>>

书籍目录

作曲家简介1.引子与回旋随想曲2.华丽圆舞曲3.哈瓦涅斯

<<圣-桑小提琴名曲选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>