

<<民谣吉他实用教程>>

图书基本信息

书名：<<民谣吉他实用教程>>

13位ISBN编号：9787806672907

10位ISBN编号：7806672907

出版时间：2004-2

出版时间：第2版 (2004年2月1日)

作者：谢海波

页数：267

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<民谣吉他实用教程>>

内容概要

本书作者一直在大专院校普及吉他教学，深知这批读者需要什么，因此有针对性地编写了这本民谣吉他进阶——入门教程。

该书从入门着手，分二部分阐述吉他弹唱的演奏要领。

第一部分：吉他的基本常识与吉他和弦在几种常用调上的应用；第二部分：民谣吉他弹唱歌曲精选分“实用篇”、“怀旧篇”、“校园民谣”、“都市民谣”、“军营民谣”、“英文经典歌曲弹唱”等六部分广为流传的歌曲。

歌曲中既有最新的流行歌曲，又有经典的传统歌曲，能满足吉他爱好者的需求。

<<民谣吉他实用教程>>

作者简介

谢海波，1968年10月1日生于广东河源万绿湖畔，1990年毕业于湖南长沙电力学院，1994年毕业于星海音乐学院。

先后师从李庆、陈国产、殷飏学习吉他。

现为广东省古典吉他考级评委、广东省吉他研究会理事、上海《吉他之友》联谊会理事。

自1992年起，先后在中山大学、中山医科大学、华

<<民谣吉他实用教程>>

书籍目录

第一章 吉他概述 一、吉他的起源及发展 二、吉他各部位名称与吉他音位图解 三、吉他的种类入特点 四、吉他的琴弦与调弦 五、吉他的选购及保养第二章 乐谱知识 一、简谱知识 二、六线谱知识 三、六线谱与简谱音符时值对照第三章 吉他的基本演奏方法 一、吉他的持琴姿势 二、右手拨弦方法 三、左手按弦动作要领及左手训练——手指操 四、右手P、i、m、a指的空弦练习 五、左右手配合及音阶练习第四章 民谣吉他弹唱初步 一、民谣吉他弹唱的认识 二、和弦及和弦图 三、大调与小调的正副三和弦 四、C大调歌曲弹唱 五、A小调歌曲弹唱 六、C大调与A小调歌曲弹唱 七、变调夹 (capo) 的使用 八、漫弹节奏与切音 九、G大调与E小调 十、吉他和弦的配置法第五章 民谣吉他弹唱歌曲精选 一、校园民谣 二、教市民谣 三、军营民谣 四、英文歌曲经典弹唱

<<民谣吉他实用教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>