

<<外国名曲欣赏词典>>

图书基本信息

书名：<<外国名曲欣赏词典>>

13位ISBN编号：9787806671344

10位ISBN编号：780667134X

出版时间：2003-1

出版时间：上海音乐出版社

作者：罗传开

页数：1292

字数：1331000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<外国名曲欣赏词典>>

### 内容概要

本书是《外国通俗名曲欣赏词典》的增补版，同样也收录了通俗易懂演出频率较高，且有唱片出版的外国著名器乐作品，其中主要增补了一些较通俗的交响曲和协奏曲，旨在使广大音乐爱好者更多地了解那些著名的大型器乐作品。

同时，为便于读者查寻曲名和作曲家，本版还增补了曲名汉语拼音目录，并保留了原有的曲名笔画目录和作曲家曲名目录。

如今随着艺术音乐的普及，除了那些通俗易懂的中小型器乐作品被广大听众接受外，那些篇幅较大的交响曲和协奏曲，也成了听众所钟爱的艺术音乐作品。

本书中主要收录的乐曲包括声乐改编曲和器乐改编曲，改编曲是音乐通俗化、大众化的产物，也是衡量作品通俗化程度的一个标准。

例如德沃夏克的《幽默曲》、舒伯特的《小夜曲》，都因有多种形式的改编而流传更加广泛了。

当然，并非一切乐曲都是通过改编曲的途径变得通俗化和大众化的，许多交响诗、管弦乐序曲和组曲，如贝多芬的《爱格蒙特序曲》、杜卡的《小巫师》等，主要都是以原来的演奏形式普及开来的。

本书在介绍作品和作曲家的同时，对一些外国著名的指挥家和演奏团体作了介绍，以便于读者在欣赏曲目之余对作曲家、演奏者和演奏团体的风格特点有进一步的了解。

<<外国名曲欣赏词典>>

书籍目录

前言序凡例曲名汉语拼音目录作曲家曲名目录曲名笔画目录附录 一、作曲家小传 二、指挥家小传 三、乐团简介 四、乐语简释 五、音乐家名录后记

<<外国名曲欣赏词典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>