# <<戒幢佛学(第3卷)>>

#### 图书基本信息

书名:<<戒幢佛学(第3卷)>>

13位ISBN编号: 9787806656266

10位ISBN编号:780665626X

出版时间:2005-1

出版时间:岳麓书社

作者:戒幢佛学研究所

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

# <<戒幢佛学(第3卷)>>

#### 内容概要

在中國佛教史上,西行求法雖不自法顯始,但真正到達天竺,而又求得經歸的中土求法高僧,法顯當 數第一人。

法顯因感嘆中土律典的殘缺不全,以六十歲左右的高龄,發願西行求法,他在天竺求取的佛典,主要 是律部。

據《法顯傳》的記載,法顯在天竺遊歷十餘年間,於巴連弗邑寫得《摩訶僧祇眾律》、《薩婆多眾律》各一部,又於師子國寫得《彌沙塞律》一部。

相傳原始佛教至部派佛教時期,在五天竺最流行的律有五部,即法藏部的四分律、有部的十誦律、化 地部的五分律、飲光部的解脱律和大眾部的摩訶僧祇律。

其中,除飲光部的解脱律未傳入中土外,其餘四部律都先後傳入,並譯為漢文。

法顯帶回的律典就包含了這四部律中的三部,其中《摩訶僧祇眾律》,在他回國後即與佛陀跋陀羅一起在建康道場寺譯出;《彌沙塞律》則由稍後劉宋時的佛陀什和竺道生等譯出;《薩婆多眾律》則因在法顯回國時已有弗若多羅和鳩摩羅什譯出了《十誦律》,所以未再有傳譯。

即此可見, 法顯對中土佛教律法建設的重要貢獻。

法顯在天竺求法時,除律典外,也帶回了好幾部重要的經藏和論藏。

他在巴連弗邑學梵書、梵語和寫律的三年間,還寫得《雜阿毗曇心》、《誕經》、《方等般泥洹經》 、《摩訶僧祇阿毗曇》各一部;而於師子國則又寫得《長阿含》、《雜阿含》、《雜藏》各一部。 這些經論都是當時中土剛開始傳播,或尚未流傳的佛教經論教理。

這裹,特别要提到的是他帶回的《方等般泥洹經》這部經。

該經是在如來藏理論基礎上,宣揚佛性常住的一部代表經典,是大乘佛教發展歷程中由般若空理論向 佛性有理論發展的一部重要經典。

法顯在建康與佛陀跋陀羅一起譯出此經後(今稱《佛說大般泥洹經》, 六卷), 對當時的佛教界發生了 重大的影響。

晋宋之際,在南方出現了一批弘揚涅槃佛性理論的"涅槃師",這與本經的傳譯當有密切的關係。 由此,也推進了中國佛教大乘"空"、"有"二宗在理論上的交融和發展,引發了關於佛性當有、現 有,以及一闡提人是否有佛性等重要理論問題P41的廣泛、深入的討論。

# <<戒幢佛学(第3卷)>>

#### 书籍目录

聖 嚴:法顯大師對於漢傳佛教文化的影響及啟示楊曾文:東晋佛教翻譯家法顯及其在中國文化史上的 貢獻李志夫:試還原法顯大師在中國歷史上之地位黄心川:法顯《佛國記》所載印度超曰王時期佛教 盛衰情况考析樓宇烈:法顯譯《佛說大般泥洹經》與佛性說的傳播馮達文:《大般泥洹經》的佛性論 —從松本史朗對如來藏思想的批判談起惠 敏:"摩訶僧祇律私記"與法顯之律學背景宋立道: 關於法顯《佛國記》的英譯及其他王邦維:法顯與《法顯傳》:研究史的考察王亞榮:論法顯與秦地 佛教之關係魏道儒:宗教虔誠與愛國情懷一一法顯西行壯舉的精神動力黄夏年:法顯,《摩訶僧祇律 ,佛陀跋陀羅——紀念法顯登陸青州1200周年張風雷:法顯攜歸之《大般泥洹經》的譯出與晋宋之 際中國佛學思潮的轉向吕有祥:略說法顯譯《雜藏經》中的倫理觀及其意義馮焕珍:《大般泥洹經》 的傳譯及其與北本《涅槃經》的異同問題濟 群:漢傳佛教的反思湛 如:印度早期佛教的四大廣說與 净法原則楊維中:"與時俱進"與"契理契機":中國佛教制度的現代化之路王建光:哲學的"戒體 "和"戒體"的哲學——試論中國律宗思想的本體論詮釋如覺:戒律的倫理精神温金玉:南山曰月輝 大唐一一從道宣律師到弘一大師徐文明:津大師與唐代南嶽律學傳承劉正平:唐代俗講與佛教神變月 齋戒德吉卓瑪:藏傳佛教息解派尼僧與尼僧組織吴 平:律宗與近代上海潘桂明:鳩摩羅什與關中般若 學韓焕忠:天台智者的生佛關係論戴繼誠:"道"的會通與思想的創生——以洪州禪與泰州學派為中 心夏金華:南北朝佛教 " 南慧北定 " 特色的成因剖析吴忠偉:宋代天台佛學對涅槃雙遊義的議論鄭偉 宏:當代因明研究概况王繼如:"破昏殆法"研究——現存最早的勸世"藥方"宗舜:"王伯敏先生 藏敦煌唐寫本《四分律小抄一卷》(擬)殘卷研究 " 商榷李小榮:敦煌偽經《佛說三廚經》研究林鳴宇 :上海圖書館所藏861087號卷子失缺部分之發現及其紙褙戒律資料之内容意義馮國棟:《五燈會元》 校點疏失類舉馬 德:俄藏敦煌寫經部分殘片内容的初步辨識——以《俄藏敦煌文獻》第六、七、八册 為中心勝義:《俄藏敦煌文獻》第十二册校讀記(下)楊富學:印度佛本生故事在回鹘中的傳譯與影響 張 煜:王安石憚林交遊考述苗 昱:王梵志詩、寒山詩(附拾得詩)用韻比較研究吕 曉:偶因坐禪 悟此 六法——試論髡殘對禪與畫關係的認識觀 雲:從格義看佛教的中國化廖樂根:略述唯識學的思想源流 與發展演變界 文:瑜伽菩薩戒之特質初論昌 法:五逆往生說探微恒 强:大迦葉尊者的悲心青 平:試 論佛教思想對現代哲學意義理論的啟示德 明:論當下一一在唯識學和胡塞爾現象學的融合視域中

# <<戒幢佛学(第3卷)>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com