

<<名画解读>>

图书基本信息

书名：<<名画解读>>

13位ISBN编号：9787806655528

10位ISBN编号：7806655522

出版时间：2005-1-1

出版时间：岳麓书社

作者：陈龙海

页数：323

字数：230000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<名画解读>>

### 内容概要

绘画是文化，是历史，是哲学，是艺术。

于是，我们便试图将古代名画置于古代历史背景、文化态势、哲学氛围中去考察，探奥发微、披金拣沙，在点线笔墨，勾皴点染的形质与浓妆艳抹、轻描淡写的色相中去寻觅真善美，体味无穷的意趣，感悟绵缈的思想。

中国画是世界文化园地里一道奇特的景观。

中国画家使用着一种与世界其他民族迥然不同的艺术语汇。

线条，在中国画中具有永恒的魔力。

画家们替山川立言，为花草润色，让笔下的人物诉说自我的悲欢离合。

一山一水、一花一叶、一颦一笑，承载的是画家们的情感世界。

<<名画解读>>

作者简介

陈龙海 1962年生，湖南长沙人。

1981年毕业于湖北省公安县师范学校，1992年毕业于西南师范大学中文系，获美术学硕士学位。

华中师大中文系书法教师、湖北省书法家协会会员。

书法篆刻作品、论文曾多次发表于专业、非专业报刊杂志，篆刻作品曾入选全国第二届篆刻展。

<<名画解读>>

书籍目录

一、远古的足音二、血雨腥风的铭刻三、楚人的浪漫四、感谢长沙马三堆五、地下娱乐六、天府轶事七、顾恺之：传神写照八、春蚕到死丝方尽九、秋天的屠杀十、一抹青绿开风气十一、汉藏友好画卷十二、兰亭亭的悲哀十三、吴带当风十四、令人想大唐官仪十五、摩诘之画 画中有诗十六、咫尺千里十七、蜀道难十八、韩干画马穷殊相十九、丽人行二十、霜纨熨帖净辉辉二十一、盛唐风情二十二、衣钵正传吴家样二十三、乡村情结二十四、无奈的大历才子二十五、天国的舞乐二十六、飞天神女二十七、外师造化 中得心源二十八、锁在金笼细细看二十九、洗出徐熙落墨花三十、祭奠南唐.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>