

<<东坡词注>>

图书基本信息

书名：<<东坡词注>>

13位ISBN编号：9787806655115

10位ISBN编号：7806655115

出版时间：2005-01

出版时间：岳麓书社

作者：（宋）苏轼 著，吕冠仁 注

页数：218

译者：苏轼 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<东坡词注>>

内容概要

苏轼是北宋时期卓有贡献的词人，他不但力倡以诗为词，改革唐五代以来弥漫词坛的淫靡之风，而且在创作实践中，全面继承了前人词作的题材范围，丰富了词作的题材范围，丰富了词作的思想内容，提高了词作的文学地位。

宋神宗熙宁二年，王安石参知政事，创置三司条例司。

实行变法。

苏轼站在反对派一边，卷入了这场夹杂着政治派性的斗争。

在此后两派激烈倾轧中，苏轼已知现留汴京于己不利，于是自请外放。

熙宁四年，苏轼通判杭州。

并初涉词坛创作了第一批词作。

本书以《增订注释全宋词》中苏轼部分为基础，共收词三百六十首。

注释所参考的主要版本有：薛端生的《东坡词编年证》，邹同庆、王宗堂的《苏轼词编年校注》，唐圭璋的《全宋词》，宋傅幹的《注坡词》，龙榆生的《东坡乐府笺》等。

<<东坡词注>>

书籍目录

水龙吟 古来云海茫茫 水龙吟 楚山修饰如云 水龙吟 似花还似非花 水龙吟 小舟横截春江 水龙吟 小沟东接长江 水龙吟 露寒烟冷蒹葭老 满庭芳 三十三年，今谁存昔 满庭芳 归去来兮，吾归何处 满庭芳 蜗角虚名 满庭芳 三十三年，飘流江海 满庭芳 归去来兮，清溪无底 满庭芳 香瑗雕盘 水调歌头 明月几时有 水调歌头 安石在东海 水调歌头 昵昵儿女语 水调歌头 落日绣帘卷 满江红 天岂无情 满江红 东武城南 满江红 忧喜相寻 满江红 江汉西来 满江红 清颖东流 归朝欢 我梦扁舟浮夺泽 念奴娇 大江东去 念奴妖 凭高雨中花 今岁花时 深院沁园春 孤馆灯青 沁园春 情若连环 劝金船 无情流水多情客 一丛花 今年春浅 腊侵年 木兰花令 经旬未识东君信 木兰花令 高平四面开雄垒 木兰花令 无宵似是欢游好 木兰花令 知君仙骨无寒暑 木兰花令 霜余已失长淮阔 木兰花令 梧桐叶上三更雨 西江月 三过平山堂下 西江月 世事一场大梦 西江月 照野弥弥浅浪.....

<<东坡词注>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>