

<<三国>>

图书基本信息

书名：<<三国>>

13位ISBN编号：9787806654675

10位ISBN编号：7806654674

出版时间：2004-7

出版时间：岳麓书社

作者：周泽雄

页数：279

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

一部二十四史，得从何处说起呢？

如果你计较这个问题，请准备蹲二十年“史牢”吧，因为除了“从头说起”，没有第二招；如果你不想受这么大的折腾，倒也不妨由着性子来，想从哪儿说起，就从哪儿说起。

比如像我这样，直接从三国开篇。

历史是这样一个千岁老儿，我们只能设法窥探他的秘密，体会他的性情，打量他的装束，而终不能奢望穷尽他的底蕴。

无论历史的看官还是评家（今天还多出一拨历史的“玩家”），虽有贤愚之别，高下之差，但面对寄遇时空中的无穷沧桑，却又仿佛一个个不识愁滋味的翩翩少年，即使折遍路旁的杨柳，用尽语言中的美艳词汇，又何能品尝其真味于万一。

想听英雄传奇吗？

那更简单，他神奇的如来指，一下子就翻到了三国……

书籍目录

序 再煮一壶英雄酒千夫所指江湖独狼天生郭奉孝郁郁乎文若文和乱武泡沫英雄两张臭嘴江东那一双碧眼玄而又玄的枭雄千古云长一代完人曹操魔方三国时期的女人英雄末路文学的虚实与历史的曲直话说“不分胜负”

## 章节摘录

将这个众所周知的故事重说一遍，当然是为了引出孙权的特点。即，如果孙权有部下敢于像韩信这样讲话，孙权根本就不会有任何不快。他知道自己长处是什么，他知道君王和大将不仅职位上有着不容逾越的分工，能力上也应各有侧重。他需要做的只是，在合适的岗位上找准合适的人才，一旦觑准，绝无怀疑。他最擅长做的一件事，便是在不失君王之尊的前提下，与群臣和睦相处，打成一片。也许他还认为：忙忙碌碌、事必躬亲的君主不是合格的君主，他的使命在调度，他只要长着一双善于发现人才、识拔人才的眼睛，就大功告成了。

和张昭的交往，便很能见出孙权这方面的特点。

孙权见张昭无疑是有点怕的，孙权自称“我在张公面前，从来不敢胡乱说话”。理由不仅在于此人“容貌矜严，有威风”，不仅在于此人学富五车，一派长者之象，也不仅在于此人在东吴宫廷里资格最老，资历最深，还在于这老家伙特会找孙权的麻烦。当然，就张昭一面来说，他可能是因为孙策临死前曾特地叮嘱过他，好好辅佐我的弟弟，（据说，孙策还讲过类似刘备在白帝城对诸葛亮说过的话：“若我弟弟不行，先生可取而代之。”）再加张昭年长，所以几乎是习惯成自然地喜欢数落孙权几句。

孙权由于年轻，有时难免意气用事，想挣脱人主的拘束，与臣下胡来一气，藉此稍稍松弛一下绷得过紧的君王神经。

一次在酒宴上，兴致勃勃的孙权与臣下约定：“今天大家都要痛饮，直到有人醉得从楼台上掉下去，这酒才算喝过了。”

但见张昭拂袖而起，在外面自己的马车里一屁股坐定，满脸怒气，哼哼不止。

孙权急忙追出来：“张公您何必呢，我不就是想和大家伙乐一乐吗？”

“这是君主的取乐方式吗？”

这是桀、纣辈酒池肉林的行径。

张昭说得既堂堂正正，又无线上纲。

“罢了罢了，我听您的，这酒不喝了。”

虽然张昭颇有张居正的架势，孙权可不像后来万历皇帝那样，只会躲在宫廷里耍赖般地拒绝临朝。

孙权迅速学会对张昭阳奉阴违起来，方法大致同打鼾人接受别人批评相似：虚心接受，坚决不改。

孙权在外面打猎射虎，张昭见了总不免又要唠叨一番“为人君者，当如何如何”的大道理，孙权鞠躬谢过，转眼便给战马加上一鞭，又朝着猎场飞驰而去。

“孩子，你耍我呐！”

张昭气坏了，不觉也老夫聊使少年性起来，遂托病不起，拒绝上朝。

孙权可不想得罪这位没有幽默感的老爷子，几次三番派人去请，张昭都不搭理，孙权只能亲自出面。

“张公，孙权给你赔不是来了，你快出来吧。”

你再不出来，我可要在外面放火啦。

君主无戏言，火焰果然在张邸四周燃烧起来。

耿直的张昭不仅没有出来的意思，反而让下人用泥土把大门填实，完全摆出一副视死如归的架势。

“快快灭火”，孙权只能改变主意。

这以后，孙权便一直站在张昭门外，从早晨到黄昏。

随着一声“咿呀”，在张昭儿子的苦劝下，张昭终于出来了。

孙权立刻迎上去，两人抱头痛哭。

.....

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>