

<<经典碑帖入门辅导丛书兰亭序>>

图书基本信息

书名：<<经典碑帖入门辅导丛书兰亭序>>

13位ISBN编号：9787806639955

10位ISBN编号：7806639950

出版时间：2011-3

出版时间：宗成振 中国书店 (2011-03出版)

作者：宗成振

页数：89

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<经典碑帖入门辅导丛书兰亭序>>

内容概要

本套丛书共十二本，包括楷书（唐楷、魏碑）、行书、草书、隶书、篆书，五种字体，每种精选两部字帖，皆属书法史上耳熟能详的经典碑帖。

何谓“经典”？经典就是典范，具有权威性。

此丛书内容基本体现了书法艺术在各种字体中的共性特征，以此入手，不会“出偏”，也不致走上歧途，是最“安全”也最稳妥的习书途径。

本套丛书的编写基本采取相同的体例。

首先，概述，对所选碑帖的作者、时代、出土、内容、版本、流传、书法风格进行介绍，阐述该碑帖在书史中的地位，搜集历代对该碑帖之评价，?确该碑帖对临池学书之意义等，以期学者对所学碑帖有一个整体、宏观、清晰的认识，明晰学书目的。

作者简介

宗成振，1980年出生，山东枣庄人。

2001年至2007年就读于首都师范大学中国书法文化研究院，师从欧阳中石先生和刘守安先生，攻读硕士和博士学位。

2007年毕业留校任教。

理论研究主攻碑帖学方向，在《美术观察》、《中国书法》等权威专业期刊发表论文多篇，参与编著《全彩中国书法艺术史》、《王羲之书派行书翰札导读》等。

书写实践五体皆有涉猎，于行、隶用功尤勤。

<<经典碑帖入门辅导丛书兰亭序>>

书籍目录

一、概述缘起版本真伪风格集评二、笔画形态分析(一)笔画形态概说(二)具体笔画形态分析三、常见偏旁部首写法四、《兰亭序》字形结构分析(一)字体构形特征(二)书体结构特征(三)同字异形分析五、《兰亭序》章法分析(一)因字立形、风姿天成(二)字组技巧(三)行的变化六、《兰亭序》释文七、《兰亭序》著名临摹本欣赏(一)神龙本(冯承素摹本)(二)传虞世南临本(三)传褚遂良临本(四)定武本(传欧阳询临本之刻本)

<<经典碑帖入门辅导丛书兰亭序>>

章节摘录

版权页：插图：

<<经典碑帖入门辅导丛书兰亭序>>

编辑推荐

《经典碑帖入门辅导丛书:兰亭序》是由中国书店出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>