

<<明清名家诗词手迹鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<明清名家诗词手迹鉴赏>>

13位ISBN编号：9787806634783

10位ISBN编号：7806634789

出版时间：2008-1

出版时间：中国书店

作者：杨宪金 编

页数：189

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<明清名家诗词手迹鉴赏>>

### 内容概要

中国书法具有广泛的社会功能，形成了深厚的群众基础，可谓巨匠辈出、照耀千古。时至今日，中国书法早已飘洋过海，流传到国外，并成为中外文化交流的重要组成部分。一些近邻的国家，不但盛行中国书法，而且研究中国书法，其中日本、韩国、东南亚诸国在这方面取得了令世人瞩目的成就，这对中国人来说，无疑是一种鞭策和鼓舞。

当今中华大地也掀起一股书法热，问津书法的人与日俱增，并且涌现出一批书法人才，这说明古老的书法艺术在发祥地后继有人。

但是一位书家要想成为照耀书坛的巨星，成为历史人物，除了本人要具有一定的修养和综合素质、书写水平，作品要深刻地反映时代特点，对一代甚至若干代人产生深远影响等这些最重要、最基本、最直接的条件之外，还需要一个最适合表现书法艺术能力和个人趣味的载体。

《明清名家诗词手迹鉴赏》将作为这一载体，为广大书法爱好者更好地学习书法，掌握创作技艺，成就事业指点迷津。

明清的诗词墨迹很多，我在遴选时颇费了些心思。

有的书家在书法史上能占上几页，这样的人不得不选，否则读者会怀疑我的鉴赏力。

有的不以书法闻名，但他是一个不折不扣的名人，这样的人也有资格入选，聊备一格，也可满足读者的好奇心。

还有一些人不为大家所知，但他在书法上有独特造诣，为我所折服，这样的人也得入选，算是我利用工作之便夹点个人感情。

有些名家的墨迹无法得到清晰的底本，由于技术因素的考虑，我只好割爱。

当然，入选作品最多的还是书法名家的诗词墨迹，每一幅都写得非常精彩，后人按照任何一幅加以研习，便可出师成才。

从明清书法中挑出近二百幅诗词墨迹编辑成册，目的是向广大读者提供一个窗口：让大家在欣赏书法作品的同时，对这一时期书法风貌有全面的了解，并从中得到启发，获得借鉴，以推动我们今天的书法创作。

由于明清诗词墨迹的特殊性，我难以进行全面评述，加之时间、资料及水平有限，所选、所评作品难免有误，恳请专家指教，也望今后有机会一起研讨。

<<明清名家诗词手迹鉴赏>>

书籍目录

序诗词书法创作章法浅释沈 度胡 广姚 绶沈 周祝允明邵 宝文徵明唐 寅徐 霖王 宠文 彭周天球徐  
渭王稚登邢 侗董其昌陈继儒范允临娄 坚张瑞图米万钟文震孟傅宗龙李流芳黄道周阮大铖王 铎倪  
元璐傅 山吴伟业李 渔冒 襄周亮工查士标丰 坊黄 辉朱 蔚戴明说吴山涛周裕度陈元素龚 贤施闰  
章梁清标宋 曹杨思圣吕 潜罗 牧 .....

<<明清名家诗词手迹鉴赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>