

<<周绍良藏明清小说版画>>

图书基本信息

书名：<<周绍良藏明清小说版画>>

13位ISBN编号：9787806633748

10位ISBN编号：780663374X

出版时间：2007-1

出版时间：中国书店

作者：程有庆 编

页数：全三册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<周紹良藏明清小說版畫>>

內容概要

中國古代版畫藝術歷史悠久，它伴隨著印刷術的發明而出現，現存最早有明確紀年的唐咸通九年《公元八六八年》所印《金剛經》，即刻有《祇樹給孤獨園》圖。

古代版畫經過漫長的發展，到明代萬曆至清代初年，終於迎來了它的黃金時代。

其版畫插圖之精美，足以悅人眼目。

自民國以來，收藏、研究古代版畫藝術的大家有吳梅、董康、王立承、魯迅、鄭振鐸等。

周紹良先生在收藏的中國古代通俗小說書籍的同時，還留意搜集了許多珍貴的小說插圖版畫，可以說，周先生是專門收藏、研究古代通俗小說版畫的創始者之一。

由於古代統治者對小說等說唱通俗文學十分輕視，許多優秀作品一再遭到禁毀，致使傳世的古代珍本小說非常稀少，而現今流傳下來的小說版本，大多殘損嚴重、版印模糊，因此，收集插圖精美、版印清晰的古代小說珍本，確是一件可遇而不可求的事情。

孫楷第《中國通俗小說書目》著錄小說版本時，就把有無插圖乃至插圖是否精美，作為一項重要內容。

如今，呈現在讀者面前的，是周紹良先生數十年來搜集的幾十種明清小說的版畫，雖然小說的數量不算太多，但已足以窺見當時版刻的基本面貌及版畫藝術的輝煌。

<<周绍良藏明清小说版画>>

书籍目录

前言新刻按鑒編纂開闢衍繹通俗志傳（明崇禎麟瑞堂刻本）新列京本春秋五霸七雄全像列國志傳（明崇禎十四年余象斗二台館刻本）新列國志（明末葉敬池刻本）新編批評綉像後七國志樂田演義（明刻本）李卓吾先生批評三國志（明吳觀明刻本）三國志（清遺香堂刻本）新列校正古本大字音釋三國志通俗演義《明萬曆十九年周曰校刻本）東西兩晉志傳題評（明書林周氏大業堂刻本）新鑄出像東西晉演義（明武陵泰和堂刻本）新鑄全像東西晉演義志傳《明余氏館刻本）新列出像補訂參采史鑿唐書志傳通俗演義題評《明書林周氏大業堂刻本）新鑄徐文長先生批評隋唐演義（明武林刻）新鑄全像通俗演義隋煬帝豔史（明人瑞堂刻本）新列出像補訂參采史鑿南北宋志傳（明唐氏世德堂刻本）新鑄全像武穆精忠傳（明刻遞修本）新鑄全像楊家府世代忠粵通俗演義《明萬曆三十四年臥松閣刻本）崢嶸館評定出像通俗演義魏忠賢小說斥奸書（明崇禎元刻本）新刻全像三寶太監西洋記通俗演義（明山道人刻本）皇明開運輯略武功名世英烈傳（明萬曆余氏：台館刻本）三遂平妖傳（明王慎修刻本）新刻全像音注征播奏捷傳通俗演義（明刻本）.....

<<周绍良藏明清小说版画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>