

<<苏轼行书集唐诗>>

图书基本信息

书名：<<苏轼行书集唐诗>>

13位ISBN编号：9787806633205

10位ISBN编号：7806633200

出版时间：2006-1

出版时间：中国书店出版社

作者：于魁荣

页数：107

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<苏轼行书集唐诗>>

内容概要

中国书法与古代诗歌是中华民族珍贵遗产，有极高的美学价值，深受广大人民群众喜爱。书写和欣赏诗书合璧的作品，能使人获得双重的美感享受。

苏轼（一零三七年 - 一一零一年）北宋文学家、书画家。其书法用笔丰腴，笔力劲健，肥而有骨，发笔时露锋芒，动笔自由流畅。结体欹侧紧密，体势雄伟，笔意豪放，姿态百出。正如其概括的：《出新于法度之中，寄妙理于豪放之外。

》苏轼是富于创新的书法大家，艺术风格也是多样的。

《归去来兮辞》笔画秀劲，粗细对比鲜明，结字端庄。

《答谢民师论文帖》书法与文学主张辉映，通篇一气呵成，有不可止遏之势。

《天际乌云帖》是学习颜体又有创新的典范。

苏轼喜临颜体，爱其字，敬其人。

苏轼认为颜体既有清雄之势，又有丰实朴拙的内涵。

《黄州寒食诗帖》章法精绝，被誉为《兰亭序》《祭侄稿》之后的天下第三行书。

苏轼是写意书风的提倡人和实践者。

我们学习苏字，应了解其书法主张，不仅学习字势，还要学其自信的书法心态和丰富的文学艺术修养。

。

《苏轼行书集唐诗》是根据人们消遣欣赏的需要编写的。

诗从唐代众多诗人作品中选出，这些诗艺术性强，表达了诗人的思想情感，体现了诗人智慧才能。

集字从《赤壁赋》《归去来兮辞》《天际乌云帖》《答谢民师论文帖》《颍州祈雨诗》《与叶梦得书》《次韵才辩书》《次韵秦太虚见戏耳袭诗》《黄州寒食诗帖》和《书札》等多种碑帖中选出，反映了苏轼行书的全貌。

诗的题目和诗人名字由作者书写本书选诗五十首，诗与书法结合，按诗的内容集字，集字所成每首诗旁有简化字对照。

后附一文介绍苏轼行书用笔、结字与章法，供初学者参考。

<<苏轼行书集唐诗>>

书籍目录

一 白居易 对酒五首·之一二 白居易 钱塘湖春行三 岑参 春梦四 储光羲 江南曲五 崔国辅 九日六 杜甫 八阵图七 杜甫 绝句八 杜牧 泊秦淮九 杜牧 秋夕十 贺知章 回乡偶书十一 贾岛 剑客十二 李白 渡荆门送别十三 李白 独坐敬亭山十四 李白 夜宿山寺十五 李白 早发白帝城十六 李白 赠汪伦十七 李端 听筝十八 李贺 马诗·其九十九 李贺 南园诗·其六二十 李峤松二十一 李益 从军北征二十二 李商隐 无题二十三 刘禹锡 秋风引二十四 柳宗元 夏尽偶作二十五 柳宗元 江雪二十六 卢纶 塞下曲二十七 卢照邻 登玉清二十八 陆龟蒙 怀宛陵旧游二十九 骆宾王 易水送别三十 孟浩然 渡浙江问舟中人三十一 裴迪 送崔九三十二 钱珣 江行无题·其六十九三十三 宋之问 渡汉江三十四 王勃 山中三十五 王维 终南山三十六 王维 鸟鸣涧三十七 王维 山中三十八 王维 杂诗.....

<<苏轼行书集唐诗>>

编辑推荐

此商品有两种封面，随机发货！

<<苏轼行书集唐诗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>