

<<象数易学>>

图书基本信息

书名：<<象数易学>>

13位ISBN编号：9787806631669

10位ISBN编号：7806631666

出版时间：2003-6

出版时间：中国书店出版社

作者：张其成

页数：405

字数：220000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<象数易学>>

### 内容概要

《周易》由卦爻象数系统与卦爻辞文字系统构成，历代注释研究《周易》也分为象数与义理两大流派。由于象数学派在解《易》时，涉及天文、历法、音律、伦理、哲学、占测等内容，致使象数学系统十分庞杂，被蒙上了一层神秘的面纱。本书在比较汉代与宋代象数学的基础上，揭示了“象数”范畴的博大内涵和“象数学派”的演变过程，分析了象数派的本体论、方法论、天道观、人道观，从而论证了“象数学”在中国文化史上的重要地位，展示了“象数学派”宇宙世界与人文世界同构，物理之学与心性之学会通的理论图式，表达了“象数学家”坦夷旷达的宇宙情怀与中和安乐的生命境界。

## <<象数易学>>

### 作者简介

张其成，1959年生，安徽歙县人。

北京大学哲学博士，北京中医药大学教授，博士生导师，东方国际易学研究院学术委员，中华中医药学会中医文化研究院学术委员，中华中医学会中算文化研究会常务副主任委员。

主要著作有：《易道主干》、《易图探秘》、《易学与中医》、《阴阳五行

## &lt;&lt;象数易学&gt;&gt;

## 书籍目录

总序一（任继愈）总序二（朱伯崑）前言第一章“象数”的内涵——象数范畴论 一、卜筮与象数 二、《易经》中的象数（一）卦象（二）爻数 三、《易传》象数论（一）《易传》论“象”（二）《易传》论“数” 四、易学中的象数观（一）象数学派论象数（二）义理学派论象数 五、象数与数术（一）数术源流（二）象数之学与数术 六、象数与义理（一）义理是易学“意义”与“道理”的动态系统（二）象数为「周易」之体，义理为「周易」之用（三）象数派与义理派的偏向与互补 七、小结第二章象数易学的发展与演变——象数学派源流论 一、两汉象数学（一）孟喜与京房：象数学（二）《易纬》与郑玄：爻辰九宫说（三）荀爽与虞翻：卦变说 二、两宋象数学（一）陈抟：象数学（二）刘牧：河洛学（三）邵雍：先天学（四）周敦颐：太极图说（五）张行成：象数学（六）蔡元定与蔡沈：河洛学 三、明清象数学（一）来知德：错综变中说（二）方以智：象数学（三）焦循：天元术 四、象数学派的特征第三章对宇宙本源的探索——象数本体论 一、象本论（一）象与数（二）象与气 二、数本论（一）数与象（二）数与理（三）太极 三、象数本体论的特征第四章传统思维方式的典范——象数方法论 一、《周易》思维形式与象数思维形式 二、象数思维方法（一）取象-观象法（二）取数-明数法（三）符号模型法 三、象数方法论的特征及其影响第五章穷宇宙造化之妙——象数学派天道观 一、气化流行：宇宙的生成过程（一）卦变 - 宇宙变化是一个气化过程（二）太易 - 太初 - 太始 - 太素：宇宙发生四阶段九宫序（三）“一分为二”的生成法则与“元会运世”的演进数理 二、象数模型：宇宙的结构次序（一）卦爻：时空合一的宇宙模型（二）九宫五行与河图洛书：宇宙生成变化的结构图式（三）四象：天地间物事皆成四片第六章人文情怀与生命境界——象数学派人道观 一、借卦占以定人伦明王道 二、五常伦理与政治神学 三、从太极到人极 四、作为人伦图景的河图洛书 五、先天心法与性命之学（一）天人相为表里，推天道以明人事（二）穷理尽性以至于命：性命之学的建构（三）修养功夫与生命境界后记

## &lt;&lt;象数易学&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

象数易学素称难治，因象数学派在解《易》之时，往往涉及到天文、历法、音律、伦理、哲学、医学、占测等内容，致使象数易学体系十分庞杂，也造成人们对它的认识难度大大增加。久而久之，象数之学成为神秘之学的代名词，遭到不公正的待遇，这种认识的误区带来了研究的缺陷与薄弱。

迄今除了两三本象数学源流史著作外，还几乎没有一本象数易学的专著。

张其成教授著成《象数易学》（中国书店，2003年6月出版）一书，填补了这一空白，成为象数易学研究的一个重要学术成果。

近日来，笔者喜读张其成先生的这一易学新著，深感作者在此领域中做出了艰辛的探索与努力，取得了令人瞩目的学术成就。

作者在分析与比较汉代象数学与宋代象数学的基础上，对“象数”范畴在各历史阶段的内涵；“象数易学”形成演变的过程及规律；象学派和数学派从易学本原论到哲学本体论的提升；中国传统哲学史上“象本论”学派与“数本论”学派的特征；象数思维方法的特征及其对中国传统人文和科学的影响；象数学派的宇宙生成法则与结构法则；象数学派的人文情怀、性命学说与生命境界学等七个方面做出了独创性的诠释与阐发，解决了不少重要的象数易学中的疑难问题。

下面，笔者拟就本书一些颇具特色的方面进行简单地评价。

一、揭示象数易学的内涵，展示其本来面目 本书作者首先对“象数”的内涵作了新的界定。在考察了历代各家的有关的学说之后，作者认为象数大体上具有两层含义。

第一层含义的象数指符号象数，即人为象数；第二层含义的象数指事物象数，即自然象数。

符号象数是以卦象、爻数为代表包括各种阐释《周易》的符号、数量和图式，是从宇宙自然一切有形现象和度量次序关系中高度抽象概括出来又可模拟、象征、推演宇宙万事万物的符号数量模型。

作为哲学范围，符号象数的主要功能在于：模拟、推演、阐释宇宙存在、变化的规律，即论道。

这种功能从《易传》开始，经汉代象数学的应用发挥，到宋明达到高峰。

事物象数则表示宇宙自然万事万物所表现的形象和量变（包括一切表现形式和数量次序关系）。

历代易学家均以卦爻象征的事的为“象数”，其中不少人将万事万物的有形或无形但可感受的现象以及次序、度量皆称为“象数”，这种象数是实在的、实有的，故称之为“事物象数”。

作者认为符号象数与事物象数之间有密切关系，符号象数是事物象数的表现方式，事物象数是符号象数所象征、比拟的对象；符号象数来源于事物象数，事物象数表述于符号象数。

这种抓住象数易学的基本特征，充分运用逻辑分析和理论归纳的方法，从而揭示出象数易学的内涵，为今后进一步研究象数易学提供了十分有价值的“方法论”启示。

以往一些论著常常将“象数”与“术数”两个概念相互混淆，不加区别，而本书作者对此问题进行了深入地探讨，详加辨析，还“象数”与“术数”各以其本来面目。

作者认为，象数学与术数的形成与分途是在汉代。

象数学有两种形态，一种是经学形态，一种是哲学形态。

象数学与术数的主要区别在于：一是目的与功用不同。

象数学的目的是解释《周易》经传，术数的目的是占断人事吉凶。

象数学除解《易》外，还有阐发义理、影响科技的功用，而术数只在占断吉凶。

二是内涵与外延不同。

象数学是以象数为核心阐释《周易》以及宇宙事物存在方式、变化规律的理论系统，术数是预测人事吉凶的实践操作方法，象数学包括卦爻、五行、干支、河图洛书、太极图等象数符号及解《易》体例，术数包括利用阴阳五行而创造的太乙、奇门、六壬、堪舆、相术、命理等方术。

观此辨析，可谓大有裨益于易学研究，特别是对于将术数作为《周易》的一大分支的观点无疑是一匡正。

作者还对象数与义理的关系进行了梳理。

指出“象数”和“义理”作为易学的两大要素，是两个有着密切关系的动态系统。

在《周易》，“象数”为卦爻象与卦爻数，“义理”为卦名、卦爻辞反映的意义系统；在“易学”，

## &lt;&lt;象数易学&gt;&gt;

出现了象数学派与义理学派的分立。

象数学派重在发明卦爻象数的体例、运算方式，往往与自然科学结合得较为密切；义理学派重在发挥卦爻辞和传文的哲理、伦理，往往与人文科学结合得较为密切。

作者认为，“象数”和“义理”是“体用同源，显微无间”的关系，“象数”为体，“义理”为用。虽然象数和义理两派各有侧重，但都并未将两者割裂开来，实际上两派都是通过解读“象数”来表达“义理”，只是各自所论的“义理”有所不同罢了。

这一认识对于那种凡言象数即黜义理，或论及义理即贬象数的片面性观点，显得更为全面、公允也更符合实际情况。

作者在考镜易学源流，辨析象数易学的基本问题和范畴，作出了上述种种慧解，皆非一时率性之论，而是基于对易学的长期研究与会心的体证之上，所以我认为，这些慧解可以引发同道对于整个易学体系进行新的思考。

二、探索宇宙来源，解读象数本体论 以往论及中国哲学史上的本体论则有理本论、气本论和心本论，本书作者通过对象数易学的研究，则又提出了象本论和数本论两个新的观点，从而为中国哲学史的思想流派和本体论形态增添了独具一格的门类。

作者认为，在易学本原问题上，象学派主张象在数先，象为第一位，由象生数，即卦爻象生成奇偶数。

在哲学本体论问题上，象学派将易学的象本原论提升为哲学的气本体论。

象气合一、以气解易是象学派的共同特点，从汉代象数学派孟、京即已开始，到宋代才告完成。

宋代象学派提出气为世界本原的观点。

其中周敦颐将“太极”视为宇宙万物的本原，这个“太极”就是象气合一、阴阳未分的本始状态，由太极生成阴阳二气，再生成五行之气，二五之气的交感才化生万物。

朱震将气与象看成一体关系，认为卦象是对气的模拟，以“象”为气聚而可见者，作为宇宙本原的太极为“一气混沌而未判之时”，以气为“天地之大本”，宇宙万物“本于一气”，并主张气是“理”的前提，是“理”得以存在的依据。

明清时期，来知德主张气象不离，象实质即气，气的变化即象；以气的交感为生成万物的根本，认为万物之质为“气化而凝”，“理”随气的聚散而生亡。

方以智将象数看是在气化的形式和度数，象数与气合为一体，这个合一的象气就是宇宙本原。

并提出“本一气”的观点，认为阴阳五行以及四时、六气、万事万物都是气的自身分化而成，不是母子关系，而是自身的逻辑展开。

关于数学派将易学数本论提升为哲学理数合一的本体论问题，作者认为在数学本原问题上，数学派主张数在象先，数为第一位，由数生象，即奇偶数、河洛数成卦爻象。

邵雍、张行成、蔡沈进一步将易学数本原论提升为哲学本体论。

刘牧为数学派，但仍是气本体论者，至邵雍开始将数与理相结合并通过“理”将“数”提升为哲学本体。

在数与理的关系上，认为数出于理、数可穷理、理与数是合一不分的，并提出“理数”一词。

“理数”指理具有数的规定性，亦即天地万物生成变化的次序、法则，这个“理”实即条理、物理，亦即表述事物变化逻辑性、规律性的“数”，“数”指事物的次序、度量。

这个表述“理”的“数”即宇宙万物的本源，数是“天地之所以肇者”、“人物之所以生者”、“万事之所以得失者”。

作者指出，可见数本论的“数”是“理数”，此“理”不是程朱的天理、性理、本然之理，此“数”不是毕达哥拉斯的几何之数、形状之数。

邵、张、蔡数学派是与理学派、气学派、心学派、功利学派相并列的宋明哲学流派，其数本论是与理本论、气本论、心本论相并列的本体论形态。

数学派、数本论在中国哲学及至世界哲学史上独树一帜，然历代对此研究十分匮乏，因而对象数学派尤其是数学派、数本论的纵向发展与横向比较的研究，就显得更加重要。

作者对象数易学本体论的解读，开拓了易学研究新的领域，对易学哲学的发展做出了理论贡献。

特别是对数本论思想的阐发，对今后进一步地探讨和正确评价象数易学（尤其是数学派）提供了极有

## <<象数易学>>

启发意义的观点。

三、关切人文生命 阐发象数派人道观念 对象数派人道观的研究，历来是易学研究中的盲区。

已往的观点是象数派的易学过分强调自然之理而忽视人文之理，蔽于天而不知人，长于天学而短于人学。

本书作者认为，这是就一般情况而言的，如果就汉宋象数学派的各自的学说特征及学术目的看，汉代象数学派虽然偏重天文之学，“多参天象”，但目的却在于以天道论人道，以阴阳灾异论人事吉凶，以卦占定人伦，明王道，宣扬五常伦理，表现了强烈的人文关怀和政治理想；宋代象数学派则更是参合天人，避免天学与人学相割裂的弊端，或由太极以立人极，或由物理、自然之理而论心学、性命之学，从而建构了一个宇宙于人文同构同序的理论图式，表达了鲜明的人文价值理念。

因此作者认为有必要从人道角度对象数学派进行深入研究，以给象数学派一个全面而公正的评价。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>