

<<唐代白话诗派研究>>

图书基本信息

书名：<<唐代白话诗派研究>>

13位ISBN编号：9787806597293

10位ISBN编号：7806597298

出版时间：2005-6

出版时间：四川巴蜀书社

作者：项楚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐代白话诗派研究>>

内容概要

唐代诗坛上存在着一个游离在主流诗歌之外的白话诗派。

这个诗派有着自己的渊源和形成发展的过程，有着共同的艺术和思想传统，并且拥有以王梵志和寒山为代表的数量众多的诗人。

唐代白话诗派与文人诗歌迥异的艺术风格，丰富了我国诗歌艺术的宝库，并且直接为求新求变的宋诗提供了营养，形成了宋诗议论化和以俗为雅等等特色。

全书介绍了诗派的渊源和形成发展过程，及其共同的艺术和思想传统，以及以王梵志和寒山为代表的众多诗人。

从内容上看，慧能开创禅宗南宗之后，以通俗语言写说的禅宗诗偈成为白话诗派的主流；从思想上看，唐代白话诗派基本上是一个佛教诗派，与佛教的深刻联系形成了这个诗派的基本特征。

白话诗派与文人诗歌分庭抗礼，共同描绘出唐代诗歌博大宏伟的辉煌全景。

<<唐代白话诗派研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>