

<<寻千年楚声遗韵>>

图书基本信息

书名：<<寻千年楚声遗韵>>

13位ISBN编号：9787806596739

10位ISBN编号：7806596739

出版时间：2005-1

出版时间：四川巴蜀书社

作者：蒲亨强

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<寻千年楚声遗韵>>

内容概要

本书是有关中国传统的音乐研究心得的结集，重点在南方各族民歌音乐及基本原理方面。

全书内容丰富，颇有新意。

述及采风经验、报告奇异的民族音乐风情和初萌的研究思路；论及苗歌音乐之特质与风格模式，指出婚俗是保存苗歌特质的最后堡垒，显露了音乐文化学的研究思路；以三大体系的划分梳理南方诸族音乐的特色，俾能宏观简明把握其整体特征；涉及楚声遗存的现象和特征，从活的音乐中理解楚声神韵；论及中国民歌音调的深层结构，提出“核腔”概念及分析法，动态地认识民歌旋律的本质及生成原理。

此外尚有长江音乐、数列音乐、道教音乐、印度音乐、中日音乐等专题论述。

全书先实践，后理论，由浅入深，由点到面的编排，反映了一个执着于中国音乐研究的学者的步骤。

<<寻千年楚声遗韵>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>