

<<白蜡树>>

图书基本信息

书名：<<白蜡树>>

13位ISBN编号：9787806562796

10位ISBN编号：7806562796

出版时间：2001-4

出版时间：百家出版社

作者：詹姆斯

页数：321

字数：234000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<白蜡树>>

### 内容概要

犹如静谧深夜里的一曲咏叹调，阴郁古堡内的一朵玫瑰花——面对死亡的幽暗，几十位19世纪末20世纪初的西方著名小说家，以他们飞驰的遐思，优雅的字句，为您幻化出一个个令人目醉神迷的世界。在这些怪诞、惊悚的短、中篇作品背后，您将体味“美丽的死亡与崇高的恐怖”…… 灵异小说成形于19世纪30年代。

同古典哥特式小说相比，它的超自然因素——幽灵、鬼怪——不再是情节的辅助成分，而是成了描写的主要对象。

故事的场景也不再是设置在中世纪的城堡和寺院，而是与现实生活的场景密切相关。

其细节的描写讲究真实，并辅以多种事实考据，使故事内容显得十分自然、逼真。

至于形式，则多以短、中篇作品为主。

这些小说多以死人的灵魂骚扰活人生活为主题，反映了资本主义社会中人们所承受的种种压力和恐惧

。本丛书拟分辑出版，第一辑选编五册，全为中、短篇小说，分某个单一作家的专集和若干作家的合集两大类型，力争涵盖19世纪初至20世纪上半叶英、美、法、德、俄等西方主要国家的主要经典作品，突出诡异性、恐怖性、惊险性。

<<白蜡树>>

作者简介

蒙塔古·詹姆斯（1862-1936），生于英格兰，剑桥大学毕业，著名语言学家、中世纪历史学者和《圣经》学者。

然而，他的声誉主要是和灵异小说连在一起的。

他出色地继承了爱尔兰著名灵异小说家拉·法纽的传统，把西方灵异小说的艺术提高到一个崭新的高度，创作了许多一流的“古文

<<白蜡树>>

书籍目录

白蜡树阿尔伯瑞克修士的剪贴书第13号客房波因特先生的日记怀特敏斯特住宅一幅镂刻版画老鼠图书馆里的幽灵失踪与露面亨福利先生及其遗产托马斯修士的财富神秘的如尼文校园怪事巴切斯特教堂的座椅消夜玩具房里的幽灵失落的心马丁的围场马格纳斯伯爵山那边的景致玫瑰花园警告好奇者不寻常的祈祷书

<<白蜡树>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>