第一图书网, tushu007.com

<<贵州之旅>>

图书基本信息

书名：<<贵州之旅>>

13位ISBN编号：9787806537640

10位ISBN编号：7806537643

出版时间：2006-1

出版时间：广东旅游

作者：凯旋

页数：122

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

贵州是联合国教科文组织推荐的世界十大“返璞归真，回归自然“旅游目地地首选地之一。
它也是世界乡土文化保护基金会授予的全球18个生态文化保护圈之一（亚洲有两个，另一个是中国西藏）。
这里有人类疲惫心灵的最后家园，这里有人类保存的最古老的歌谣，这里有世界上最美喀斯特地貌，这里有世界上最大的民族博物馆。
这是最后一方清净地，这是最后的神秘园。
贵州是个好地方，山路崎岖，古韵昂然。
瑶女与山民沿途兜售一些民俗工艺品，如织锦腰带、荷包等等。
有三剑峰、雄狮回首、四方洞等岩溶山峰让人啧啧称奇，还有龙王峡、孔雀峰让人拍手称赞。
再看看服饰奇丽、头饰缤纷，落落大方，纯朴善良的苗女，真是妙哉啊。
贵州，神奇与绮丽并具，黄果树的气势磅礴，龙宫的深邃险峻，花溪的鸟语花香，织金洞的神秘瑰丽，美景无数，只待你细细品味。
贵州，人文景观与自然景观交织，这里传承着屯堡人家的古老遗风，记载着风雨桥上岁月的风尘，铭刻着巴沙老人一个匆忙道别的手势，回荡着乡村路上传来的悠扬的芦笙曲，闪现着苗族姑娘偶然回眸的一笑…… 本书为“中国之旅黄金版”之一，带你走入贵州，领略其中的神秘与绮丽……

<<贵州之旅>>

书籍目录

千寻梦之旅贵州印象黔中线 满城春色已全收 贵阳概览 花溪公园 黔灵山 红枫湖风景名胜区 甲秀楼 镇山村 文昌阁 阳明祠 青岩古镇侣 天河潭 百花湖风景名胜区 森林公园 息烽集中营 寻访红色历史的足迹 遵义概览 遵义会议会址 红军总政治部旧址 十丈洞瀑布 赤水桫椤 娄山关 宽阔水风景名胜区 杨粲墓 丙安古镇 四洞沟风景区 赤水竹海国家森林公园黔东南线 最美乡村路 黔东南概览 镇远县 溉阳河风景名胜区 青龙洞 铁溪风景区 杉木河 施秉县 云台山 黄平飞云崖 凯里市 下司古镇 麻塘革家 雷山县 西江苗寨 郎德上寨 雷公山 三宝侗寨 从江县 增冲鼓楼 岜沙苗寨 黎平县 天生桥 地坪风雨桥 肇兴侗寨 都匀市 洒金谷 福泉石林 茂兰喀斯特森林 荔波樟江风景名胜区 剑江风景名胜区 仙人桥与雪花洞 南江大峡谷 铜仁市 梵净山自然保护风景区 岑巩龙鳌河 九龙洞 石阡温泉群 大圣墩 周逸群烈士故居 古城思南与文庙黔西南线 悠悠古韵画景天成 安顺概览 黄果树瀑布风景名胜区 天星桥景区 龙宫风景区 花江大峡谷 安顺文庙 石头寨 安顺屯堡古建筑群 云山屯古建筑群 石头世界的奇迹——屯堡民居 九溪屯堡 天龙屯 戏剧活化石——屯堡地戏 占风悠韵——屯堡服饰 无限险峻在深谷 兴义概览 马岭河峡谷 万峰林 安龙招堤 泥凼石林 三岔河 飞龙洞 青山夜郎群落遗址黔西线 草海织金杜鹃红 毕节概览 草海 织金洞 百里杜鹃风景名胜区 九洞天风景名胜区 奢香墓 大屯土司庄园 寻觅夜郎传说 六盘水概览 梭嘎长角苗 六枝梭嘎生态博物馆 群爿可江风景区 高原草场风景名胜区 玉舍国家森林公园 龙凤地宫 水城清华洞 野钟峡谷 盘县碧云洞

章节摘录

花江大峡谷 位于安顺市西部，东北与镇宁县接壤，西南以北盘江为界和晴隆、兴仁 、贞丰三县相邻。
峡谷西北起岗乌镇的毛草坪，东南至板贵乡的三江口，全 长79公里，分为夹山景区、铁索桥景区、下瓜寨景区、盘江桥景区和古生物 化石景区。
花江大峡谷风景名胜区主峰海拔1850米，景区最低点是北盘江和 打邦河的交汇处。
峡谷充分体现了贵州独特的喀斯特地貌特点，峡谷的岩溶 面积广阔，形态多样，峰林、峰丛、石林、溶洞、瀑布、暗流、洼地、奇石 ，一应俱全，有如亚热带岩溶景观博物馆。
原始的生态形态又与高山、深峡 、急流相交织，加之石崖上的远古壁画，构筑了雄奇险峻的自然风光与神秘 深邃的人文景致。
花江大峡谷藏于群山之间，其雄峻巍峨的自然风光在20世纪80年代中期 才为世人注目，并逐渐声名远扬。
花江大峡谷深达1000米，沿途多为坡高陡岩，一水纵横，两岸危崖对峙 ，当可算无限险峻风光。
沿途可见江水因峡谷地势的变化，一段儿咆啸汹涌 ，一段儿波平浪静，动静皆成难得一见的好风光。
在峡谷底部，沿途有盘江 石刻群、花江铁索桥、盘江桥等景可观赏。
观山海是电影《西游记》的外景 地。
也是观赏花江大峡谷的最佳地点，此景点视野开阔，对岸山峦层层叠叠 ，一望无际，峰林、峰丛点缀其间。
夹山一线天位于花江大峡谷下游，峡谷 在此突向西90。
大拐弯，两岸绝壁高近千米，峭壁陡立对峙，惊心动魄，从 下往上看，壁顶几乎合拢，仰头只见青天一线，气势凛然，震慑心魂。
在峡谷中的牛角井村，有6处牛角井壁画可观赏， 壁画或红色或红黑色，内容有人、马、鸟、龟等，颇具神秘色彩。
此外，在 下瓜村临江岸的悬崖上，还有马岩脚壁画，画的是赤红色的马和人，或奔或 立，姿态不一，栩栩如生。
距下瓜村马岩脚壁画十多公里的江畔崖上有一大 洞，这就是著名的汉元洞，其洞门顶处和旁边分别题有“汉元洞”、“汉元 门”字迹，洞内壁上题有古诗，并写有大汉元年等小字。
另外，洞中有一些 壁画，图案看上去像是太阳、云、龙、龟等，神秘且怪异，这就是颇让专家 学者注意的汉元洞壁画。
安顺文庙 位于安顺市区城内东端，这庙始建于明代洪武初年，后经明、清、民国 年间多次修复增建，渐成规模。
文庙加上门前的黉学坝、孔明丘等景观，占地面积达7000余平方米。
入 得文庙正门至第一院落，内有雕石花宫墙，两侧有石牌坊。
第二进院落分为 前后院，前院有泮池，池上有桥。
过泮池桥可见棂星门，那是一座颇雄壮的 石雕牌坊，两侧还有称为节孝祠和名宦祠的建筑。
过棂星门后便进入文庙的 第三进院落，院子左端建有奎文阁。
再行至大成门，这大成门面阔五间，两 旁各建一祠，一日忠义祠，一日启圣祠。
进入大成门，再过天子台即至大成 殿。
这大成殿乃是安顺文庙的主体建筑，木石结构，歇山顶，明檐下有两根 非常著名的石柱，便是石云龙狮柱，造型生动，形象皆栩栩如生。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com