

<<青城山与都江堰>>

图书基本信息

书名：<<青城山与都江堰>>

13位ISBN编号：9787806533857

10位ISBN编号：7806533850

出版时间：2003-01-01

出版时间：广东旅游出版社

作者：周乐天

页数：105

字数：40000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<青城山与都江堰>>

内容概要

世界自然与文化遗产概念的提出，是人类文明发展到一定阶段的标志。

它代表了对自然的尊重，对人类创造的总结和礼赞。

本书主要分为三部分，主要内容包括了第一部分青城天下幽、青城道可道、逍遥青城游、神仙府第后花园、独特的建筑艺术、仙乐碧空萦、青城论易、道医道药道养生、青城武学神功；第二部分中华第一堰、千古第一功、碧水千载润天府、延世著勋成古堰、古堰胜景、祭祀先贤；第三部分其它重要景点、四山云合毓龙池、龙溪-虹口国家级自然生态保护区、普照寺、灵岩寺、旅游资讯。

<<青城山与都江堰>>

书籍目录

第一部分青城天下幽

青城道可道

逍遥青城游

神仙府第后花园

独特的建筑艺术

仙乐碧空蒙

青城论易

道医道药道养生

青城武学神功

第二部分中华第一堰

千古第一功

碧水千载润天府

延世著勋成古堰

古堰胜景

祭祀先贤

第三部分其它重要景点

四山云合毓龙池

龙溪-虹口国家级自然生态保护区

普照寺

灵岩寺

旅游资讯

<<青城山与都江堰>>

章节摘录

提起青城山，就不能不先说道教。

道家学派在社会急剧变革的过程中，对“昏上乱相”极为不满，因无力变革便转而消极避世，主张顺应自然、“物我一指”的“逍遥游”。

庄子所谓的“逍遥”，就是人虽然被桎梏于物质的人间社会之中，但精神上却是完全自由的，可外观于物、内省于心，超凡脱俗，顺应自然，突破一切功名荣辱、得失是非，使精神达到完善的境界，进入“物我两无”超妙的绝对自由之中。

用庄子的话来说，就是“乘天地之正，而御六气之辩，以游无穷”。

道家注重返璞归真，顺应自然的哲学思想和人生观，实质上揭示了旅游的本质，即游客在旅游过程中的精神状态与追求应达到对自然的回归和顺应。

庄子在《田方子》中有一段老子与孔子关于“游是”的对话：“孔子曰：‘请问游是。’

’老聃曰：‘夫得是至美至乐也，得至美而游乎至乐，谓之至人。’

”’道家把旅游的最高旨趣定位于景“至美”，人“至乐”。

为此，道家在追求“虚极静笃”的仙境的同时，遍历奇山异水，洞天石府，松岗肃涧，幽谷大川，寻觅药术，炼制丹药，以求长生不老，得道成仙。

因而幽静清雅、钟灵毓秀的青城山被列为道教“第五洞天”实在是再自然不过了。

道教发祥地 道教产生于东汉顺、桓二帝之际，最初兴起于民间，主要有东方的太平道和西南方的五斗米道两大派别。

太平道以《太平经》为经典，主张奉天地、顺五行，使天下太平。

代表人物张角组织了历史上有名的黄巾起义，失败后人亡教散。

五斗米道是东汉顺帝时期沛国人张陵(亦名道陵)在蜀中大邑鹤鸣山创立的，因人道受教须缴纳五斗米而得名。

据明代蔡长通撰《鹤鸣山迎仙阁记》载：“西蜀名山，甲于天下，而青城为十大洞天之一，其周围几十里，地脉衍迤，分支为鹤鸣山，乃汉天师张道陵修炼之所。

”又据《三国志》、《后汉书》等载：张陵早为太学书生，博通儒学，因困于当时儒学经书无救世安民之策，遂改学方术。

蜀中多名山，且民风淳朴，易于软化，故率弟子入蜀，学道于鹤鸣山，著道书24篇，后修炼并创道于青城山，张陵自称天师，其子张衡称嗣天师，其孙张鲁称系天师。

因三代皆称天师，后世称其道为天师道。

这些记载，确凿地指明了青城山在道教中的地位。

祖师殿 沿龙桥栈道前行至访宁桥，左行即到祖师殿。

祖师殿现存殿宇是清代同治四年(公元1865年)重建的。

殿内供奉真武大帝和张三丰祖师，又名真武官，是一座小巧精致的四合院建筑，背靠轩辕峰，面对白云溪，环境幽雅清净。

真武，本名“玄武”，是道教四方四神即四象之一，主北方。

玄武在五行中属水神，其形象是身披鳞甲相互缠斗的龟蛇。

真武在宋代时备受推崇，甚至被尊为宋王朝的“社稷家神”。

当时的宋王朝，始终无力消除北方异民族迅速崛起所造成的威胁，而真武作为北方的守护神，便自然而然地成为上至皇帝下至黎民膜拜的大神，真武大帝被描绘成仗剑披发、皂盔金甲，率六丁六甲，驱十万天兵降妖除怪的战神。

民间对真武的传说更数不胜数，抗辽抗金的战役中都会有真武大帝出来助阵杀敌。

所以，宋代以后的各处道观都有真武大帝的专殿。

朝阳洞 在访宁桥向右行即到大小朝阳洞。

大朝阳洞可容百余人，小洞仅容十数人。

大洞开朗，小洞清幽，各尽其妙，传说这里是宁封真人栖真处。

清代时成都知府黄云鹄曾在洞中小住，领略此地的清幽妙境后，不胜感慨：“青城胜概，不可枚举，

<<青城山与都江堰>>

而余独爱朝阳洞”，“朝晖暮霭，溪月松风……实能移人情志，而荡涤秽浊。

” 过朝阳洞，再攀爬青城著名的三弯九倒拐后沿山脊继续前行，即到上清宫。

沿途岩壁上的摩崖石刻如“天然圣迹”、“天下第五名山”，“青城第一峰”等也颇值赏玩。

.....

<<青城山与都江堰>>

编辑推荐

青城山与都江堰同处川西一隅，却体现着两种不同的人生哲学，代表着两种不同的人生观所能达到的最高境界，千百年来交相辉映、和谐相辅，亦共为中华灿烂文化之精粹，同为世界所瞩目。

<<青城山与都江堰>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>