

<<村桥原树似吾乡>>

图书基本信息

书名：<<村桥原树似吾乡>>

13位ISBN编号：9787806525975

10位ISBN编号：7806525971

出版时间：2007-5

出版时间：南方日报出版社

作者：孙涛

页数：274

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<村桥原树似吾乡>>

### 内容概要

《同一首诗：村桥原树似吾乡》为何？

一言以蔽之，打油诗之大结集也。

惟智慧者能幽默，恃才高者方打油。

看似打油诗，实皆智慧词，自古及今，才人雅士如解缙、纪晓岚、郑板桥之辈，矜才斗智，舞文弄墨，作过许多妙趣横生的俗语，但大抵率尔操觚之作，却颇有匠心在其中，更经民间口口相传，敷衍成若干段风流佳话。

年轻作者孙涛再逞一支快笔，以诗为经，以事为纬，插科打诨，读来令人喷饭，掩卷更留余香！

这是一套让你开心而不是让你“受罪”、供你享受而不是供你“学习”的诗词读本。

随意翻开，你就能立马进入一个轻松快意的魅力空间，仿如盛夏纳凉或冬侗围炉的当儿，听一位有学问、有品味而且有情趣、有生气的年轻朋友，从容自在、信马由缰地聊天。

你增长了见识，你中寓了谈资，你刷了对某一些诗句的领悟。

更重要的是，你进来了，你感受并且享受了。

你漫小经心仃一搭没一搭，昨晚在床上翻两页，今早在厕上读几行，明天在出行的车上触景伤情吟一句，终有一天，你浸淫既久翻烂了书，恭喜你好歹腹有诗书气自华了！

## <<村桥原树似吾乡>>

### 作者简介

孙涛，男，1971年出生，江苏丰县人。  
《同一首诗》属本人编写“经典系列”之一，还有《有“画”要说》和《大话广告》两磁图书在修订中。  
现已创办孙涛工作室，法律顾问周保枚。

## &lt;&lt;村桥原树似吾乡&gt;&gt;

## 书籍目录

编者说我“诗”故我在（附记）作者说人去余音未散，夜夜梦回唐朝导读同一首诗，N种读法第一章何事吟余忽惆怅，村桥原树似吾乡来日绮窗前，寒梅着花未野雀安无巢，游子为谁骄世间何物催人老，半是鸡声半马蹄同是长干人，生小不相识男儿在他乡，焉得不憔悴安得马肥四足强，送我还故乡若为化得身千亿，散上峰头望故乡此心安处是吾乡第二章梨花院落溶溶月，柳絮池塘淡淡风此乃乞儿相，未尝谙富贵者只有家家新酒醉，从来不解听黄鹂一曲高歌一樽酒，一人独钓一江秋儿童放学归来早，忙趁东风放纸鸢第三章采莲南塘秋，莲花过人头接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红江南可采莲，莲叶何田田儿童急走追黄蝶，飞入菜花无处寻青青河畔草，绵绵思远道艳曲生于南朝，胡音生于北俗东方红，太阳升，中国出了个毛泽东一曲信天游，八尺的汉子热泪流第四章世间无限丹青手，一片伤心画不成画得太像是媚世，画得不像是欺世“李寒林”、“马一角”与“夏半边”望梅止渴，画饼充饥诗中有画，画中有诗行到水穷处，坐看云起时绿树村边合，青山郭外斜马上相逢无纸笔，凭君传语报平安“烽火戏诸侯”与“胭脂井”羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关第五章始知锁向金笼听，不及人间自在啼小鸟在天空消失的日子到门都是清流客，入座原非大嚼人劝君莫打枝头鸟，子在巢中望母归谁砍我的树，我砍谁的头名句索引精彩评论摘编

<<村桥原树似吾乡>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>