

<<中国澄泥古砚鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<中国澄泥古砚鉴赏>>

13位ISBN编号：9787806468043

10位ISBN编号：7806468048

出版时间：2005-5

出版时间：上海文化出版社

作者：罗自正 编

页数：275

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国澄泥古砚鉴赏>>

内容概要

中国是有着五千年文明发展史的古老国家，勤劳能敢物中华民族历经漫长的岁月，给人类留下的丰富的文化遗产，至今仍闪烁灿烂的光辉，呈现无与比的艺术魅力。

中国的古砚，上承新石器时期仰韶文化，下启明清时代艺术风流，由石、陶、玉、铁、铜、瓷、竹、木、金、土、漆器等材料，精心制作而成。

历来为文人、知识分子所重；文人中的艺术、书画大师还以此开辟新的用武之地，以刀代笔，作诗绘画，挥洒性情，于是，对砚台的制作的参与、赏玩变成他们的一种非常可贵的精神寄托。

古朴凝重、千姿百态的砚台，加上文化名人参与创作，往往就这样被提升为集绘画、书法和雕刻艺术，并且蕴含丰富历史内涵的珍贵物品。

本书介绍的中国澄泥古砚，分汉代、唐代、宋代、元代、明代、以及清代等七个朝代。

书中主要包括：虎伏砚；浅玫瑰红·镂空箕形砚；虾头红·虎伏砚等数百种古砚。

<<中国澄泥古砚鉴赏>>

作者简介

蔡国声，一九四四年生，浙江定海人。

中国书法家协会会员、上海书法家协会理事，文博副研究员、文化部文化市场发展中心艺术品评估委员会委员、中华民间藏品鉴定委员会副主任、《民间收藏丛书》主编、中央电视台《签宝》栏目及上海电视台《好运传家宝》栏目的特邀专家，并担任

<<中国澄泥古砚鉴赏>>

书籍目录

序前言汉代 1.虎伏砚 2.瓦筒砚（陶成题铭） 3.瓦筒形双砚（申时行题铭） 4.瓦形砚（文徵明铭）唐代 5.浅玫瑰红·镂空箕形砚宋代 6.虾头戏·虎伏砚 7.触壳青·抄手砚 8.此绛色·抄手观 9.触壳青·风字足砚 10.触壳青·太史高砚 11.鳝鱼黄·兰亭砚（米芾铭） 12.鳝鱼黄·天下第一抄手砚 13.鳝鱼黄·天下第一蝉砚 14.鳝鱼黄·风字高足砚 15.虾头红·虎符砚 16.虾头红·虎符砚 17.鳝鱼黄·虎形砚 18.触壳青·虎形砚 19.虾头红·虎形砚 20.虾头红·洗象砚（米万钟铭） 21.虾头红·龙戏珠砚 22.虾头红·灵芝大砚 23.玫瑰斑·犀牛望月抄手砚 24.虾头红·一字形砚（陈烛门铭） 25.玫瑰斑·古蝉抄手砚 26.鳝鱼黄·斧形砚 27.鳝鱼黄·腰圆砚 28.虾头红·贯耳瓶砚（唐询铭） 29.虾头红·轱辘砚 30.虾头红·牧牛砚 31.虾头红·风字四足砚 32.鳝鱼黄·“S”纹石渠砚 33.虾头红·长方桥墩砚 34.虾头红·凤凰古砚 35.蟹壳青·方渠砚 36.鳝鱼黄·圭形砚 37.虾头红·黻纹砚元代明代清代

<<中国澄泥古砚鉴赏>>

编辑推荐

本书介绍的中国澄泥古砚，分汉代、唐代、宋代、元代、明代、以及清代等七个朝代。书中主要包括：虎伏砚；浅玫瑰红·镂空箕形砚；虾头红·虎伏砚等数百种古砚。

<<中国澄泥古砚鉴赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>