<<服装立体裁剪技法大全>>

图书基本信息

书名: <<服装立体裁剪技法大全>>

13位ISBN编号:9787806464915

10位ISBN编号:7806464913

出版时间:2003-12

出版时间:上海文化出版社

作者:王善珏

页数:144

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<服装立体裁剪技法大全>>

内容概要

本书文字说明力求简明扼要,800多幅实际操作的图示和设计作品,记录了作者研究和实践的过程,相信它伴随着立体裁方法由浅入深,系统有序的诠释,将帮助你直观地认识和理解其中的奥秘,以期构建起以人为主体,以面料为媒介的训练框架,在立体裁剪的基础训练中,如果每个人都以独特的个性,在观察、判断、感受、想象和表现的各个环节,重视规律的研究,又充分开发自己的创造潜能,那么体现服装设计造型的方法会不断地丰富,立体裁剪会更好地创造多姿多彩的服装新样式发挥它应有的作用。

<<服装立体裁剪技法大全>>

作者简介

王善珏,1943年生,1966年毕业于浙江美术学院染织美术设计专业,毕业后从事图案,服装设计及教学工作。

1985年应皮尔·卡丹公司中国部的邀请,赴巴黎考察服装设计与教学。 80年代初应聘兼任浙江省丝绸公司高级女装设计师,作品曾多次赴美国、法国、德国、瑞士、日本

<<服装立体裁剪技法大全>>

书籍目录

第一章 立体裁剪概述 第一节 立体裁剪的应用范围 第二节 立体裁剪的表现特征 第三节 立体裁剪的实验课题第二章 立体裁剪的基础知识 第一节 立新裁剪的构思与表现 第二节 立体裁剪的表现方法 第三节 立体裁剪的思考要点 第四节 立体裁剪的工具与材料 第五节 立体裁剪的基本方法第三章 紧身衣的立体裁剪方法 第一节 女人体与衣原型 第二节 切割式紧身衣的立体裁剪 第三节 褶式紧身衣的立体裁剪 第四节 编织式紧身衣的立体裁剪 第五节 缠绕式紧身衣的立体裁剪第四章 宽松衣的立体裁剪方法 第一节 套头式宽松衣的立体裁剪 第二节 组合式宽松衣的立体裁剪 第三节 嵌入式宽松衣的立体裁剪第四节 披挂式宽松衣的立体裁剪第五章 领、袖和裙的立体裁剪方法 第一节 领的立体裁剪 第二节 袖的立体裁剪 第三节 裙的立体裁剪第六章 连衣裙与大衣的立体裁剪方法 第一节 连衣裙的立体裁剪 第二节 大衣的立体裁剪第七章 礼服的立体裁剪方法 第一节 礼服的基本造型 第二节 礼服的立体裁剪 第三节 礼服的创意表现第八章 帽与鞋的立体裁剪方法 第一节 帽的基本特征 第二节 帽的立体裁剪 第三节 礼服的创意表现第八章 帽与鞋的立体裁剪方法 第一节 帽的基本特征 第二节 帽的立体裁剪 第三节 鞋的立体裁剪

<<服装立体裁剪技法大全>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com