

<<明本>>

图书基本信息

书名：<<明本>>

13位ISBN编号：9787806437865

10位ISBN编号：780643786X

出版时间：2003-8

出版时间：凤凰出版社

作者：赵前

页数：170

字数：178000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明本>>

内容概要

这套丛书分宋本、元本、明本、清刻本、少数民族古籍版本、坊刻本、家刻本、活字本、插图本、新文学版本等等多种专册来撰写，力求反映出我国版本研究的最新风貌和水平。

当然，有人怕这样体例会欠统一，还会出现重复，编者认为不必担心。

体例是大体上做到统一的，但不可能也不必要像教科书那么章节井然。

编者回忆当年步入古籍版本领域时看了些什么书，有张之洞的《书目答问》，有叶德辉的《书林清话》，有孙毓修的《中国雕版源流考》，有叶昌炽的《藏书纪事诗》，还有各家的书目和题跋，真可说是五花八门，哪拘于一个体例，一个框框，可就是把版本之学学到了手。

一套丛书十几种，内容有时出现点重复也不要紧，如有说毛晋汲古阁是家刻，也有说应属坊刻，各人写各人的，角度不同，见解也不尽一样，来点百花齐放，岂不比一花独开更有意思。

书籍目录

上编 明本春秋 明本发展的社会背景及主要原因 明朝政府的刻书机构及其刻书情况 明代藩府刻书概说 明代私人刻书简述 明代坊肆刻书概况 活字印本述略 明代的版画 明代的套版印刷技术 明代刻书的版式特点 明代刻本鉴定要点 明代的抄本、彩绘本 明代书籍的装帧形式 下编 明本撷英 内府刻本《元史》 状元书法家吴宽手书的《山海经》 涂禎刻本《盐铁论》 《史记》的“嘉靖三刻” 袁褫鼓趣堂刻本的《六家文选》 明代最大的一部雕版画册《赐号太和先生相赞》 项笃寿嘉靖刻本《今言》 明内府抄本《永乐大典》 张鼎思刻本《本草纲目》 毛氏汲古阁的刻书与藏书 从《十竹斋书画谱》看木版水印 水宛堂仿宋刻本《玉台新咏》参考文献图版索引后记

<<明本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>