

图书基本信息

书名：<<忘忧清乐(古代游艺文化)/图说古代社会生活>>

13位ISBN编号：9787806434789

10位ISBN编号：780643478X

出版时间：2002-1

出版时间：第1版(2002年1月1日)

作者：崔乐泉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

游艺，是中华民族传统文化中一个古老而又颇具特色的词汇。

在人类文化的发展史上，几乎没有一个人在一生中没玩过游戏。

当他还在襁褓中刚刚会啼哭、嬉笑的时候，他便时常拍起手掌，或者蹬动双腿，做出一些最为幼稚，同时也是最为天真可笑的游艺运作。

因此，游艺本身又是一种与人类关系非常密切的文化现象。

我们的祖国，是一个具有悠久历史的文明古国，我们的祖先，曾经创造过灿烂的传统文化，游艺便是这文化宝库中的一颗璀璨的明珠。

游艺具有自身发展的特殊轨迹，同时又是了解各个历史时代的社会精神面貌的窗口。

游艺小则关系一个人的性格与趣向，大则涉及以此了解一个民族。

为了更完整地介绍丰富多彩的中国游艺文化，我们按照其本身具有的功能和特点，将古代的游艺分为百戏杂艺、技艺竞技、益智赛巧、休闲雅趣、童趣嬉戏和岁时节令游艺六大类。

而每一类又分为十数项。

这些游的项目，包括原型和派生的新品种，构成了门类庞杂，自成风格的中国古代游艺体系。

这正是我们认识中华古代传统文化的一个重要窗口。

近代学者林语堂曾这样说过：“若不知道人民日常的娱乐方法，便不能认识一个民族，好像对于个人，我们若不知道他怎样消遣闲暇的方法，我们便不算熟悉了这个人。

”中华民族自古就是一个热爱生活，善于创造生活的民族。

而我们了解、研究中华古老的游艺文化发展史，无疑是宏扬中华民族悠久灿烂文化不可缺少的组成部分。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>