

<<雕梁画栋>>

图书基本信息

书名：<<雕梁画栋>>

13位ISBN编号：9787806433737

10位ISBN编号：7806433732

出版时间：2002-4

出版时间：凤凰出版社

作者：陈平

页数：351

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<雕梁画栋>>

内容概要

中华民族在漫长的历史演进过程中，创造了辉煌灿烂的文化，诸子思想、唐宋诗词、坛庙宫观、陵墓石窟诸多无形、有形的文化遗产，我们至今引以自豪。

但是文化作为弥漫整个社会的存在，除了有数的丰碑之外，更多则是体现在百姓的生活日用之中。先民习以为常的社会交往，家族生活，礼仪风俗，衣食住行，休闲游艺，无不蕴含着丰富的文化和智慧，而且通过世代相传，渗透到了中国人意识的深处。

现代中国，虽然内经动乱与革命的冲击，外有西方强势文化的震撼，但传统的生活方式和价值观念及然残存于世，并不时再现于我们的生活。

举当不文化时尚为例：电视中充斥着古装连续剧，出租车中在播讲传统评书，“唐装”忽如一夜春风，中小学飘荡着诵读古诗文的琅琅书声，宣扬侠义的金庸小说吸引着全球华人，白领丽人手中揣着《文化苦旅》。

我们可以称颂它们改造世道人心的功用，也可以痛斥其间的伪诈、矫情和庸俗，但挥之不去的是传统的阴影。

古人的生活，就是这样，或是正确，或是错误，不断地被现代人解读，进而影响着我们的生活。

我们编纂这套丛书，就是想重拾远逝的文化记忆，走近古人的生活。

丛书内容涵盖古代社会、礼俗、日用和娱乐诸多方面，第一辑出版五种，分别涉及古代的服饰、饮食、居住、行路和游艺。

各书将以历史遗存的图像和方物为主要线索，采用图文并茂的形式，辅之以准确简洁、引人入胜的文字叙述，分门别类地描述中华民族先民的社会生活，让广大读者借助生活化的形式，了解古人生活的方方面面。

我们无意评判古人生活方式和价值观的是非曲直，但也不仅仅是简单的罗列和鉴赏；我们希望从古人的生活中汲取智慧与营养，并将之转化为创造未来的资源与力量。

<<雕梁画栋>>

书籍目录

第一章 远古初始 一、环境与居住 二、露宿野处 三、凿穴而居 四、构木为巢 第二章 漫长的进化 一、从凿穴到建房 二、从筑巢到搭屋 三、从聚落到城邑 四、从祭坛到神庙 五、人粗放到精细 第三章 三代文明 一、莽莽九州 禹迹待寻 二、成汤居亳 盘庚迁殷 三、西周经营 岐沔镐洛 四、群雄并兴 争奇斗胜 第四章 秦汉雄风 一、三大古都 二、咸阳宫 阿房宫 骊山陵 三、长乐宫 中央宫 建章宫 四、秦时长城 汉时关 五、贫富悬殊的民居 六、秦砖汉瓦与斗拱 七、建除堪輿与择日选地 第五章 在动荡中发展 一、邺城 洛阳与健康 二、居宅 堡坞与园林 三、佛寺 佛殿与佛塔 四、建材 工艺与装饰 第六章 随唐盛业 一、二都争辉 二、双城竞丽 三、宅园含野趣 四、殿塔存古迹 五、钜构疑见精微 第七章 继承与创新 第八章 痘峰造极的明清宫苑 第九章 丰富多彩的明清民居

<<雕梁画栋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>