

<<契诃夫>>

图书基本信息

书名：<<契诃夫>>

13位ISBN编号：9787806389003

10位ISBN编号：7806389008

出版时间：1998-10

出版时间：辽海出版社

作者：赵佩瑜

页数：226

字数：159000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;契诃夫&gt;&gt;

## 内容概要

契诃夫(Anton Chekhov, 1860~1904)是一位与法国作家莫泊桑齐名的短篇小说大师。中国学生对他的了解大多是从中学课本中的《变色龙》和《套中人》(又译《装在套子里的人》)两篇小说开始的。

契诃夫于1860年1月29日出生在俄国一个杂货店老板家。

他从小生活困苦,靠当家庭教师维持生活和求学。

1884年从莫斯科大学医学系毕业后当了一名医生。

与社会和人民的广泛接触,丰富了他的阅历,为日后的创作积累了素材。

从入学的第二年开始,契诃夫便在一些幽默刊物上发表短篇小说。

在20多年的创作活动中他共写了400多篇中、短篇小说,10多个剧本。

创造了一种风格独特、言简意赅、艺术精湛的抒情心理小说。

他截取平凡的日常生活片段,凭借精巧的艺术手法对生活 and 人物作真实描绘和刻画,不动声色地展示重要的社会内容。

他认为“天才的姊妹是简练”,“写作的本领就是把写得差的地方删去的本领”。

契诃夫的小说内容丰富,其代表作有揭露统治阶级奴才的暴戾无耻的《变色龙》、《普里希别叶夫中士》等;反映小市民庸俗与丑恶的《匿名者的故事》、《跳来跳去的女人》等。

《哀伤》、《苦恼》、《万卡》等真切地写出了劳动人民的痛苦、生活和悲剧命运;而《没意思的故事》《套中人》等则深刻地揭示出知识分子的空虚苦闷,向往新生的内心世界。

他的剧作《万尼亚舅舅》、《三姊妹》等与他的小说一样表面上并无离奇之处,大都讲述很普通的生活故事,然而细细品味,作品中蕴含着深邃的思想,人物的对白常常包含着丰富的潜台词。

他的最后一个剧本《樱桃园》发出了年轻的俄罗斯的声音:“永别了,旧生活!”“你好,新生活!”

1904年7月15日,契诃夫病逝于德国。

作为俄国19世纪末最后一位杰出的现实主义文学巨匠,契诃夫以对“小人物”命运空前的关注,以对沙皇制度的专横和虚伪的无情揭露赢得了巨大的国际声誉。

契诃夫的作品在欧美许多国家都有广泛的影响。

契诃夫逝世不久,他的作品便被译成中文,介绍给中国读者。

剧本《万尼亚舅舅》、《三姊妹》、《樱桃园》也早在1921年、1925年先后由文学家郑振铎、曹靖华译成中文。

延安鲁迅艺术学院经常上演契诃夫的作品。

现在他的小说和戏剧几乎都有中译本。

<<契诃夫>>

书籍目录

总序引言第一章 天才从这里萌生第二章 凄风苦雨下故园第三章 八口之家的顶梁柱第四章 作家道路的艰难起步第五章 文学，最初的辉煌第六章 丑小鸭与革新家第七章 新一代短篇小说大师第八章 初登剧坛的苦涩第九章 草原诗人的桂冠第十章 天才啊，你属于谁第十一章 艰难时期的幽情苦绪第十二章 萨哈林心中的“圣地”第十三章 “我需要社会政治生活”第十四章 爱情啊，你姓什么第十五章 展翅腾飞的《海鸥》第十六章 “温暖的西伯利亚”第十七章 迟开的花朵一样红第十八章 樱桃红了，巨星殒落了

## &lt;&lt;契诃夫&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：父亲巴维尔·叶戈洛维奇则多才多艺，才华横溢，热情奔放，有一种迷恋热闹场面的天性。他爱好音乐，通过自学学会了拉小提琴和手风琴，酷爱写生画，常研究圣像画艺术。

第三代人，安东·契诃夫及其兄弟们，对文学的爱好和才能，一方面与“遗传基因”有关；另一方面与祖父、父亲的直接影响有关。

契诃夫曾经说过：“我们的才能来自父亲，我们、的情操来自母亲。

”幽默是契诃夫文学天才萌发的温床。

契诃夫及其年幼的兄弟们的幽默，欢乐而明快，虽然显得滑头和粗俗，但都是善意的，带着对生活，对人们的热爱情调。

他们编出的笑话，俏皮辛辣，滑稽有趣，显现出正在成长的富有创造力的新技巧及令人喜悦的艺术天才。

在塔甘罗格令人窒息、苦闷和恐惧的语法学校里，安东就善于做些恶作剧，开玩笑，讲笑话，说故事，去缓解和改变环境气氛，使同学们获得欢乐和自娱。

他从图书馆里找来种种滑稽故事；大声朗读，念得有声有色，引得同学们哈哈大笑，而他自己却不动声色；他常常模仿某位教师或同学的习惯姿势和说话腔调，模仿得惟妙惟肖，使同学笑得前仰后合；有时想出一个笑剧让别的同学表演，共得其乐。

有时候他也自我嘲笑，自寻乐趣。

他的幽默讽刺总是妙趣横生，而且没有恶意，被他讥笑讽刺的人往往也跟着欢笑。

那时他几乎成了同学的中心，大家都喜欢他，愿跟他一块儿玩耍。

## <<契诃夫>>

### 媒体关注与评论

我们高兴地向广大青少年朋友推荐《巨人百传丛书》。

在世纪之交，能有这样的精品丛书陪伴你，是智慧上的愉悦。

我们相信，从这些巨人、大师的足迹中，可以学会如何正确对待成功和失败、安逸和艰辛、欢乐和痛苦、顺利和磨难，懂得应该如何对待人生，如何学会做人，如何求知，如何塑造自我，如何塑造未来。

——北京大学附属中学校长 赵钰琳 书记 董灵生 每一位具有世界影响的伟大人物，都蕴藏着一部感人至深的故事。

他们的丰富阅历和人生体验，他们的奋斗精神和成功要素，他们追求卓越的性格和把握机遇的能力，对今天的青少年无疑具有巨大的启迪和教育作用。

——清华大学附属中学校长 赵庆刚 巨人是人类的精英，他们为人类社会的进步及文明做出过卓越贡献，他们的奋斗精神与超人业绩，深受人们的仰慕，成为人们学习的楷模。

巨人是人不是神，他们来自常人又高于常人。

崇高的理想，为祖国为人类谋幸福的信念是他们不懈奋进与不怕困难的动力。

——天津南开中学校长 康岫岩 仔细阅读这套丛书，犹如看到他们的音容笑貌，言谈举止，感受他们的理想、信念、胸怀、情操，这将帮助你学习做人、学习做学问、学习做事业。

——复旦大学附属中学校长 营天任

<<契诃夫>>

编辑推荐

《契诃夫》是布老虎传记文库·巨人百传丛书·文学艺术家卷。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>