

<<普希金>>

图书基本信息

书名：<<普希金>>

13位ISBN编号：9787806388907

10位ISBN编号：7806388907

出版时间：1998-10

出版时间：辽海出版社

作者：朱宪生

页数：210

字数：148000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<普希金>>

内容概要

亚历山大·谢尔盖耶维奇·普希金，是十九世纪俄罗斯最伟大的诗人，俄罗斯文学的鼻祖。

他出身贵族家庭，从小受到良好的文学教养。

在皇村中学学习时，受到当时爱国思潮和进步思想的影响，结交了一些未来的十二月党人（俄国的贵族革命家）为朋友。

毕业后到彼得堡进外交部任职。

在此期间写出了《自由颂》、《致恰达耶夫》等政治抒情诗，歌颂自由、进步，反对封建农奴制，挟击暴君专制，表现了开明贵族的理想，对当时的革命者曾产生过巨大影响。

1820年沙皇把普希金流放到高加索。

不久又以他的无神论思想为借口，把他幽禁在他母亲的领地米哈伊夫斯克村。

1825年十二月党人起义失败后，沙皇为了拉拢他，把他如回莫斯科，企图使他成为宫廷诗人。

终因普希金的进步思想和创作活动与统治阶级利益格格不入，引起了沙皇宫廷贵族集团的仇视。

1837年沙皇及其党羽策划的决斗中，普希金受重伤而死。

临死前最后一句话是：“这个世界容不得我活下去。”

普希金是俄罗斯语言文学的创始者。

他的创作奠定了近代俄罗斯文学的基础，宣告了它的黄金时代的到来，并哺育了一代又一代俄罗斯优秀作家，因此被称为“近代俄国文学之父”。

果戈理说：“他的作品，象一部辞典，包含了我们语言全部的丰富、力量和灵魂。”

高尔基称他为“集前人之大成，囊括一切新奇和机智”的“一代诗宗”。

书籍目录

总序引言第一章 世纪的嘱托第二章 “我怎能把我的好奶妈忘在一边”第三章 “十月十九日”第四章 自由的颂歌第五章 南方第六章 《鲁斯兰和柳德米拉》第七章 拥抱自然第八章 “我记得那美妙的一瞬”第九章 俄罗斯第一位诗人艺术家第十章 南方叙事诗第十一章 《鲍里斯·戈都诺夫》第十二章 “我不会不参加的！”第十三章 唱着颂歌的阿里昂第十四章 美人冈察洛娃第十五章 波尔金诺的秋天第十六章 《叶甫盖尼·奥涅金》第十七章 婚后彼得堡第十八章 《青铜骑士》第十九章 《上尉的女儿》第二十章 丹特土耳其第二十一章 诗人之死第二十二章 “我不会完全死去”

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>