

<<票号鼻祖雷履泰>>

图书基本信息

书名：<<票号鼻祖雷履泰>>

13位ISBN编号：9787806368428

10位ISBN编号：7806368426

出版时间：2006-6

出版时间：山西经济出版社

作者：裴梅琴

页数：346

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<票号鼻祖雷履泰>>

内容概要

雷履泰（1770-1849）山西平遥人，中国票号创始人。

出身经商世家的雷履泰，虽遭家道衰落，但一颗高傲而永不言败的心始终在苦苦追寻着某种希冀，虽然不能考取功名光宗耀祖，然朱陶公的经商之道也可孜孜追求，无奈在“有钱方为贵”的世界里实难施展才华。

与财东李大全的邂逅仿佛是天意，李大全的独具慧眼，两人的一见倾心，演绎出了商界一幕幕惊心动魄可歌可泣的故事，从而产生了一位商界巨擘。

在那动荡不安的时代，无论是商人还是普通人的银两往来，常常遭到匪帮袭击，劫镖事件屡屡发生，商家为此苦不堪言。

胸怀韬略足智多谋的雷履泰大动脑筋，在“钱”字上做着文章，经过几年的酝酿，借鉴唐代的“飞钱”，以及宋人“交子”的启迪，演化出了——汇兑——汇票。

道光三年（1823）中国第一家票号——日升昌正式诞生了。

从此，中国金融史翻开了新的一页，一纸便可“汇通天下”了。

雷履泰成为“票号创始人”！

小说描述了生意场中的惊险，情感的纠葛，人与人之间的真善美，以及男人与女人、灵与肉的交织。

<<票号鼻祖雷履泰>>

作者简介

裴梅琴，曾用笔名，梦琴、犟牛。

山西平遥人。

系中国作家协会会员，山西省晋中地区作家协会理事，山西平遥文学协会副主席。

著有长篇小说《摇曳的梦》，中短篇小说集《怪圈里的奔跑》，散文《平遥龟城八卦街》，小小说集《世上本无事》，诗集《燃烧的冬天》等。

<<票号鼻祖雷履泰>>

书籍目录

楔子 风光寿诞 拔乎其萃第一章 世事艰辛 情藏深处第二章 初涉江湖 惊梦宝房第三章 志如鸿鹄 功亏一篑第四章 相逢恨晚 破茧而出第五章 一语奇突 警觉财东第六章 血溅镖车 奇侠相助第七章 潜心酝酿 惊世之举第八章 唯才是举 撼动魂魄第九章 豪气冲天 联手日升第十章 独占鳌头 无形枷锁第十一章 高人一招 设庄四海第十二章 喜迎佳人 痛失金兰第十三章 惊变反噬 搏命一击第十四章 虎啸四海 天下第一十五章 以史为镜 力挽澜涛第十六章 无悔尘埃碎 心魂殇余音之一余音之二后记

<<票号鼻祖雷履泰>>

章节摘录

书摘古老的传说，在乎遥一直流传。

尧那时平遥一带为晋阳湖，尧派禹治理好湖水之后，便有了平遥，不过，那时的平遥称之为“陶”，因为是陶唐氏尧的封地。

尧去世后，尧的两位女儿娥皇、女英为了纪念父亲治理洪水之功，决定在父亲的封地修一座城池。

她们沿着汾河寻找故里时，一只金灿灿的神龟出现了，当神龟爬行到平遥地面时便匍匐不前。

于是，尧的女婿舜指着神龟对大家说，就照神龟的模样在这里建一座城吧！由于平遥城修建的形状活脱脱如一只乌龟，故人们简称为“龟城”。

龟城南门为头，北门为尾，东西两道门为龟的四条腿，南门前两口明晃晃的井为龟的双眼，龟城的前方有一条清澈的河流环抱着整座平遥，这是一座“龟水朝阳”祥瑞之气的城池。

这座吉祥的城市便是赫赫有名的日升昌票号的诞生地。

这是一个不同寻常的日子，也是一个阳光明媚的日子。

道光二十年，九月初九，平遥城，日升昌票号大掌柜——雷履泰的院子里，雷履泰正在喜气洋洋地过七十岁寿诞。

雷宅大门外张灯结彩，喜棚一溜排开，搭在了长长的上西门头大街上，大红喜绸包裹着整座院落的墙壁，如同一条呼风唤雨的火龙。

蓝蓝的天空，轻轻的白云，把艳阳烘托得更加娇媚无比，折射着的光芒与大红绸绸交织在一起，把大人小孩的脸全都染得红彤彤。

日升昌大掌柜雷履泰的过寿不但对于晋中、平遥的商界票号来说是一件引人注目的大事，对于整座平遥城以及平遥的老百姓来说，也是一件轰动性的大事。

正午时分到，“咚咚咚、咚咚”铁炮震耳欲聋地山响起来。

随着铁炮的响声，“噼里啪啦，噼里啪啦”，千响鞭、二踢脚，以及各式各样的大鞭小鞭全都响了起来。

大门外，迎门鼓“咚、咚、咚咚锵、咚咚锵咚咚锵”地也响了起来，擂鼓的人甩开了膀子以舞蹈般的架势迎接着宾客们的到来。

外院的天井里，平遥最有名的蝓蜒巷儿细吹细打，此刻越发卖力气了，那领衔吹唢呐的将三只唢呐一起上阵，鼻子上的一只唢呐犹如朝天栽着的一只喇叭花，而嘴上的两只唢呐仿佛被紧贴在了嘴上，“嘟嘟嘟、滴滴滴、哒哒哒”！直吹得满脸红红的，两个腮帮子鼓鼓的。

敲鼓的、吹笙的、打锣的全都憋足了劲，他们那样子宛若要与鞭炮声一比高低。

场院戏台上，“啪钹啪钹咣咣，啪钹啪钹咣……”一阵锣鼓声响过，山西梆子《满床笏》就要开场了……这是一座有着通天柱楼与三进两院过道厅的大院落，与左三进院、右三进院、场院相连贯起来，犹如两个“王”字并列起来的一座大城堡。

此刻，三进院的主院，雷履泰正专心致志地以双手拈香，小心翼翼地地点好香，然后非常虔诚地朝天拜了三拜。

他那炯炯有神犀利异常的眸子给人一种高深莫测的感觉，往后掠起的头发下露出的前额是那样的气宇轩昂，扬起的眉毛则显得傲气十足，典型的狮子鼻头却是让人敬畏三分，方圆的下巴仿佛诠释着飞黄腾达与福泽延绵，梳在脑后长长的辫子在阳光下更显得油光锃亮。

凭第一眼的感觉谁都会认定这是一个精明能干聪颖过人的老人，严峻而慈善的国字脸虽然经过了岁月的磨砺，但仍不失当年的英俊与洒脱，高高的个子、挺直的腰板依然风度伟岸。

雷履泰以巡视的目光再次环绕了一下内院，抬头朝晋元楼望了一望。

晋元楼的上上下下全都挂满了人们祝寿送来的牌匾，有百寿图、白鹤同龄、百子图……各式各样的牌匾、幛子、画轴、书法条幅在光灿灿的阳光下耀眼地相互映辉，越发显得富丽堂皇。

雷履泰摇了摇头心里说，真是千篇一律，未免有点太俗气了。

不过，东家李箴视一定要张罗着为自己祝寿，送自己一份大礼物，何不欣然接受？如同他的父亲李大全当年送自己大礼还不是一样，如不接受那不是太不近人情了？大喜的日子迎合一下大家的心理，又何尝不可。

<<票号鼻祖雷履泰>>

七十岁能算得上高寿?这就叫人生?辛苦一辈子了,也应该有劳有逸喔。

雷履泰不由自主地捋了捋胡须,摇了摇头,猛地低头看到自己穿着的百寿图寿袍,眉宇间透出了无限的惬意,他晒笑着朝客厅而去。

站在客厅中央,雷履泰看到正迈着莲花步朝客厅走来的夫人,看着夫人云儿婷婷袅袅青春依旧的样子,他不仅想到了自己早亡的前妻月儿。

云儿和当年的月儿如出一辙,她的身体,她的笑貌,她的性格,简直就是月儿的再生。

P1-3

<<票号鼻祖雷履泰>>

编辑推荐

为进一步弘扬晋商文化，推进诚信经营理念，建设和谐社会，多年致力于晋商票号研究的中国作家协会会员、山西省女作家裴梅琴近期推出26万字的长篇历史小说《票号鼻祖雷履泰》。该作品以“中国第一家票号——日升昌的创立、发展直到衰亡”为历史背景，以彰现晋商文化、弘扬晋商精神为题旨，淋漓尽致地描绘了一代晋商、中国票号的创始人雷履泰创建中国第一家票号——日升昌的创业过程，渲染了生意场中的惊险、情感的纠葛、人间的真善美，丰富了晋商“德”与“诚信”的经商之道，演绎出了商界一幕幕惊心动魄可歌可泣的故事，是一部融文学与晋商兴衰于一体的著作，为晋商研究者提供了翔实的素材，也是晋商题材长篇历史小说的典范。

<<票号鼻祖雷履泰>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>