

<<花卉与庭园摄影>>

图书基本信息

<<花卉与庭园摄影>>

内容概要

《摄影佳作解构》这套书里，作者分门别类，精选了大量沙龙作品，逐一为我们分析拍摄这些照片的创作动机，具体的技术细节，构图要点，以及不同的场景，不同的主题在不同的采光条件下处理时要注意的地方。

各书佳作纷陈，要言不繁，颇能切中拍摄要窍，无论初学摄影或资深拍友，都是很好的借鉴范例。本书为其中一册。

<<花卉与庭园摄影>>

作者简介

Michael Busselle (迈高·巴塞爾) 从事职业摄影超过四十年。他与摄影结缘于少年时代, 起初在伦敦一家顶级的彩色冲印公司做染色移印技术员, 业余时间又为一位卓越的广告摄影师当助手。

其后, 他做了一年左右的自由摄影师, 主要为几家出版社拍摄旅游照片, 然后, 他在伦敦西区开设了自己的影楼, 曾为不少国际性的广告公司和出版社工作, 拍摄的题材有静物、时装、人体和工业。

1977年他写了一本有关摄影技术的书“Master Photography”, 风行全球, 销量超过五十万册, 这为他奠定了作家的身份, 并开拓了事业的新阶段, 至今, 他撰写或负责插图的书籍已超过40种, 主要是关于摄影技巧和旅游摄影的影集。

<<花卉与庭园摄影>>

书籍目录

看摄影大师怎样拍照片构图选择适当的视点借助轮廓和图案突出主体的质感调整画面的构图利用透视经营画面颜色搭配的设计
近距离摄影的特点主题花坛和灌木丛庭园景致的拍摄庭园与建筑的呼应拍出秀水姿容装饰盆花的拍摄庭园"摄影小品"
树木和林地的拍摄小品与细部的情趣水果和蔬菜的拍摄野外的花草光与影像在晴天下拍摄控制适当的反差在阴天下拍摄一天中不同的时区光线与色彩不同气候的影响四季的变化照相机与设备照相机的选择挑选合适的镜头善用相机附件光圈和快门速度了解曝光的影响选择适当的胶卷正确使用滤光镜迈向专业摄影专业词汇

<<花卉与庭园摄影>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>