

<<杭州运河文献（全两册）>>

图书基本信息

书名：<<杭州运河文献（全两册）>>

13位ISBN编号：9787806338742

10位ISBN编号：7806338748

出版时间：2006-5

出版时间：杭州出版社

作者：陈述

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<杭州运河文献（全两册）>>

### 内容概要

运河在我国东部的膏腴之壤，宛如巨人的一条大动脉，容隐着血脉贲张的力量，蜿蜒流淌。

北京、杭州一苇可通，多么壮丽多么令人神往！

她那纤夫漕役健硕坚毅的背影，也曾醉心于枕水安居、雍睦相处的熙攘。

在千余年的悠长岁月里，她更无数次地战栗于千古兴亡的悲叹，承载过黎民百姓的酸辛。

置身于广袤无垠的历史舞台，运河期待着我们，将其演绎过的已尘封和未尘封的故事进行回忆、启封、链接和传播。

本书是《杭州运河丛书》中的一册，《杭州运河丛书》是一套展现杭州大运河的丰富历史文化内涵，揭示大运河对杭州经济、社会、文化和城市发展意义的历史文化卷本，共有《杭州运河历史研究》、《杭州运河文献》上下册、《杭州运河风俗》、《京杭大运河图说》、《杭州运河古诗词选评》、《杭州运河桥船码头》、《杭州运河遗韵》八本，它们的问世为研究、保护、治理、开发杭州大运河提供了一份可参考、借鉴的珍贵资料。

<<杭州运河文献（全两册）>>

书籍目录

上 册东城杂记东城记余艮山杂志东郊土物诗东河棹歌续东河棹歌北隅掌录下 册北隅缀录北隅续录  
广福庙志城北天后宫志养素园诗湖墅杂诗北郭诗帐三塘渔唱集

## &lt;&lt;杭州运河文献（全两册）&gt;&gt;

## 章节摘录

书摘多 喇 传 杨维桢撰 杭城东辉和尔氏奴日多喇，年十九，勤敏谨质，善事其主。

主卒某郡宦所，多喇誓弗出主户适他姓主，奉主妇曰谨。

主妇有机密，不以托诸侍，必多喇托。

至正壬辰秋，寇至杭，劫官民帑藏。

辉和尔氏家掠货不得，反接主妇柱下，拔刀砺颈上。

诸侍婢皆逾墙壁走，独多喇以身覆主妇，请代死。

且请于寇曰：“将军利吾货，岂利杀人哉！吾主钥皆吾掌，主妇弗知也。

吾尽探藏与若，乞免吾主妇死。

”寇允解主妇缚，乃悉探所藏珠玉宝器散堂上。

寇俘货且欲秽其身，多喇持刀欲自屠曰：“我主二千石，誓死不辱他主，况非同类乎！”寇义之，去

已而泣拜主妇曰：“弃主货，全主命，权也。

妾受命主钥，失货而全躯，不义也。

妾请从此死。

”遂自杀。

杨子曰：红巾寇杭，官守者往往弃官遁。

否者佞事贼，名节大闲一荡去弗顾。

多喇一妇奴耳，终其身事主，至以受命自劾，非蹈忠节、识大闲乎！嘻，使若所为为国男子，非尽臣道乎！故余为之传，如《五代史》录王凝氏之妻者云嘻。

长生寺 余所居舍东一牛鸣地，有庵曰曹源。

无多屋宇，环以嘉木，鉴以清池，颇宜坐夏。

榜曰“古长生寺”。

按《咸淳临安志》：长生寺，周显德四年吴越王建。

绍兴十九年，旨充九宫坛斋宫。

后至元间重建。

明洪武辛未，诏天下清理佛教，遂并附于潮鸣寺而废。

至万历四十年，改为小庵，仍曰古长生者，存旧迹也。

范石湖成大《次韵尹少稷察院九宫坛斋宿》诗云：“草草驰三里，萧萧共一餐。

吏方绵礼莼，公自将诗坛。

隙月窥床近，窗风刮坐寒。

鸦鸣未忍散，端为合并难。

”正指斯地。

近锡山秦对岩松龄《游杭宿曹源庵赠息机上人》诗云：“小筑傍招提，安禅绝所思。

艰难行脚后，容易退耕时。

佛火分池面，茶烟合竹枝。

语深忘去住，一榻鬓如丝。

”此诗甚佳，庵僧书于板，以示过客，而秦太史《苍岷山人集》不载。

张隐君卿子 张隐君遂辰，字卿子，一字相期，号西农。

少颖异，于书无不窥。

工为诗。

以国子生游金陵时，名大起，见赏于董尚书其昌、陈征君继儒。

明末，潜名里巷，为医自给。

能探丸起人死，人争迎致之。

卜筑东城，诗格益澄澹孤峭，多自得之语。

在西泠流派外，可自名家。

<<杭州运河文献（全两册）>>

隐君每于岁阑，定勉诫子息云：“家足过年之用，座无寒士之求。

不惟有愧本心，抑且无别庸俗。

”又尝述其祖龙墩公，贫止一布袍，除日逢急者，即解赠之。

清门世德，可以激薄停浇矣。

著有《白下》、《湖上》、《蓬宅》、《衰晚》四编。

《蓬宅》者，录其东城所作也。

忍公无敕招人六逸社，简谢云：“东城有老生，三五接茅屋。

声名虽翳如，志色不降辱。

乞食拙叩门，爵年少赐粟。

二严天放翁，举逸嗣其六。

高会相招邀，宁耻敝冠服。

寄情在琴歌，养老事觞肉。

讷惜怨疏狂，礼容亦简足。

持论昧苟同，古风良可掬。

白首永晏言，娱怀还厚俗。

”《冬晓寻东邻诸子》云：“东城爱清晓，日出在寒林。

残叶响冰面，微霜留屋阴。

事皆缘老谢，迹剩有孤寻。

忽漫闻村犬，悠然门巷深。

”《隐几》云：“一区城曲地还余，隐几萧萧落木初。

赌墅围棋无子弟，故家遗俗有琴书。

天遥欲纵高飞鹤，池白长留禁射鱼。

尚惜兴疏交渐绝，朝来斗酒为谁储。

”孙宇台治《题张卿子隐居》云：“东城何逶迤，树木纷扶疏。

中有贤人室，绿水绕前除。

门外多车辙，室中唯图书。

草木皆秀色，僮仆鲜嗟吁。

客至感心醉，朋来结相於。

借问主人谁，其人乃为儒。

伏邴无恒轨，严郑有先驱。

愿得聆警欺，执手日踟躇。

”今里人名隐君所居曰“张卿子巷”，在土桥北。

许然明 许次纾，字然明，号南华。

方伯茗山公之幼子。

跛而能文，好蓄奇石，好品泉，又好客。

性不善饮，宴客每彻宵旦。

金错到手随尽，坐是屡困。

出游闽、楚、燕、齐数千里外，尝裹金数镒归。

归数月，又尽贫自若也。

与黄贞父、吴伯霖、张仲初、冯开之诸公善。

家东城，近慈云寺。

并城对池境，甚萧洒。

所著诗文甚富，有《小品室》、《荡栢斋》二集，今失传。

余曾得其所著《茶疏》一卷，论产茶、采摘、炒焙、烹点诸事，凡三十六条，深得茗苛至理，与陆羽

《茶经》相表里。

前有吴兴姚叔度绍宪、同里许才甫世奇二序，称然明歿后三年，感梦于才甫曰：“欲以《茶疏》灾木，今以累子。

<<杭州运河文献（全两册）>>

”才甫因授劊。文士结习，不能忘情于身后事，亦奇矣。  
P14-15

## <<杭州运河文献（全两册）>>

### 编辑推荐

《杭州运河丛书》是一套展现杭州大运河的丰富历史文化内涵，揭示大运河对杭州经济、社会、文化和城市发展意义的历史文化卷本，共八本，它们的问世为研究、保护、治理、开发杭州大运河提供了一份可参考、借鉴的珍贵资料。

《杭州运河文献》是其中的一册，共收有与杭州运河有关的15种文献，分上下两册。

<<杭州运河文献（全两册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>